

NOVOBYDŽOVSKÝ ZPRAVODAJ

Ročník XXIX. 6. června 2002 Číslo 2

ROZŠIŘOVÁNÍ ÚŘADU ✶ LETOS KONEČNĚ DIVADLO ✶ Z JEDNÁNÍ ZASTUPITELSTVA ✶ NÁVŠTĚVA V ITÁLII ✶ ÚSPĚCH RMSK CIDLINA ✶ POZVÁNÍ DO DANIELE ✶ JAK DÁL REFORMA? ✶ INFORMACE Z OKRESNÍ NEMOCNICE ✶ Z KULTURNÍCH AKCÍ MĚSTSKÉ KNIHOVNY A KULTURNÍHO KLUBU MEKKA ✶ CO JE TO FILMOVÝ KLUB? ✶ Z NOVOBYDŽOVSKÉHO SPORTU ✶ OTEVŘENÁ ŠKOLA ZŠ KLICPEROVA ✶ ŠKOLNÍ KLUB ZŠ KARLOVA ✶ STUDIJNÍ ZÁJEZD DO ŠVÝCARSKA ✶ ÚSPĚCH KARLOVÁČKU ✶ PRVNÍ ROZHOVOR V ULICÍCH MĚSTA ✶ VÍTÁNÍ JARA ✶ VELKÝ ÚSPĚCH MALÉ ŠKOLY ✶ POHÁDKA O RYCHTÁŘCE ✶ SUPER PŘÁNÍ MAMINKÁM ✶ INZERCE ✶ ZAJÍMAVOSTI ✶ Z NAŠÍ MATRIKY

ROZVOJ MĚSTA A REGIONU

I když každý rok při sestavování rozpočtu zápasíme s nedostatkem finančních prostředků na běžný provoz úřadu a našich městských zařízení, podařilo se nám v posledních letech s přispěním státních prostředků realizovat významné investiční a rozvojové akce. V roce 1999 jsme s 18 okolními obcemi založili mikroregion Novobydžovsko a zpracovali plán rozvoje celé oblasti. V loňském roce jsme převodem pozemků od státu získali ucelenou 20 ha průmyslovou zónu. Na přípravě jejího průmyslového osídlení spolupracujeme s Regionální rozvojovou agenturou, CZECH Investem i přímo s italskými podnikateli. Mezi nejvýznamnější investiční akce loňského roku patří bezesporu přístavba Základní školy Karlova, kde do sedmi moderních učeben mohly usednout děti v září loňského roku. Dostavěno bylo 20 bytů. V letošním roce



bude ukončena rekonstrukce Jiráskova divadla. Zahájili jsme výstavbu sportoviště s umělým povrchem, které bude k dispozici školám a v odpoledních hodinách sportovním oddílům a veřejnosti. Získali jsme příslib dotace na výstavbu domu s pečovatelskou službou, uvažujeme o výstavbě dalšího bytového komplexu, obojí v lokalitě u sokolovny. Z prostředků města se zahájí výstavba rozlučkové síně. Obyvatelé se v tomto roce konečně dočkají supermarketu. Po dlouhodobém řešení vlastnických vztahů pozemků byla stavba zahájena, prodejna by se měla otevírat koncem června. Naše dlouhodobé plány se odvíjejí především od možnosti získávání státních prostředků. Mezi nejvíce obyvateli požadované patří zastřešení zimního stadionu. Nemalý význam pro rozvoj města má i rozšíření městského úřadu v rámci reformy veřejné správy.

ing. Pavel Louda,
starosta Nového Bydžova

ROZŠIŘOVÁNÍ ÚŘADU

Reforma veřejné správy a rozšiřování Městského úřadu v Novém Bydžově se v našem městě stalo velmi diskutovaným tématem. Tím, že budeme patřit mezi „trojky", tj. mezi města s rozšířenými pravomocemi, navazujeme na historický význam města, protože Nový Bydžov byl od roku 1751 dokonce krajským městem, od roku 1850 okresním městem a jím zůstal až do roku 1960. Obyvatelé města a okolních obcí doufají, že konečně nebudou muset se vším jezdit do Hradce Králové, kde často ve změti úřadů stráví při vyřizování drobnosti zbytečně celý den (např. evidence motorových vozidel). Velký zájem také vzbudila perspektiva volných úřednických míst. Úřad se zvětší zhruba o 30 úředníků, s Českým Telecomem projednáváme odkoupení jejich administrativní budovy, která sousedí s radnicí. Bez rekonstrukce, pouze s drobnými úpravami je zde k dispozici dostatek kanceláří. Budova je dostatečně velká i pro další úřady. Do budoucna pak bude reálné soustředit většinu úřadů sídlících v Novém Bydžově do jednoho komplexu a tím se dočkáme skutečného výsledku reformy.

ing. Marcela Česáková
tajemník MÚ Nový Bydžov

Letos konečně divadlo

Jiráskovo divadlo by se v letošním roce mělo dočkat po 17 letech znovuotevření. Před 17 lety bylo divadlo zavřeno z důvodu špatného technického stavu. Byla připravena velkorysá rekonstrukce, na kterou však nebylo dostatek peněz. V roce 1998 se podařilo zařadit divadlo mezi kulturní památky ČR. To byl významný krok, protože pak bylo možné získávat dotace na opravy památek z Ministerstva kultury. Od roku 1999 město začalo postupně realizovat nezbytné opravy a plynofikaci objektu, na které získávalo od státu příspěvky. Zásadní změna nastala v roce 2001 přiznáním dotace ve výši necelých 40 mil. Kč. Nyní už je reálné počítat s otevřením divadla v novém kabátě, které plánujeme na listopad letošního roku.

ing. Marcela Česáková
tajemník MÚ Nový Bydžov

Na rozvoj kultury a sportu

V letošním roce městská rada poprvé vypsala kulturní grant na podporu kulturního dění ve městě. Mezi osm žadatelů rozdělila 60 tisíc Kč. Nejvyšší částku 20 tisíc Kč získalo nově vzniklé občanské sdružení „Kultura na okraji" na uspořádání regionálního filmového a hudebního festivalu. Zatímco kulturní grant je již uzavřen, na podání žádosti v již třetím ročníku sportovního grantu mají žadatelé čas do 31. května. Mezi sportovní oddíly i jednotlivce bude rozděleno 500 tisíc Kč.

ing. Marcela Česáková
tajemník MÚ Nový Bydžov

* * *

POTŘEBNÝ ÚVĚR

Nový Bydžov získal od Státního fondu rozvoje bydlení v souladu s nařízením vlády č. 396/2001 Sb. úvěr ve výši 8 mil. Kč na opravy a modernizaci bytů. Z této částky může město poskytnout úvěr o celkové výši 2 mil. Kč fyzickým či právnickým osobám na opravy nemovitostí v jejich vlastnictví, zejména na opravy vnějšího pláště budov (fasády, výměny oken, opravy střech) především situovaných v tzv. velkém bydžovském čtverci ohraničeném ulicemi Klicperova, Žižkova, Husova, Palackého, Purkyňova, Jungmannova, Havlíčkova a Karlova. Jednotlivým žadatelům bude město poskytovat úvěr nejvýše do částky 250 tisíc Kč.

Konkrétní výše úvěru pro jednotlivé žadatele bude záviset od počtu žadatelů. Z této půjčky může být hrazeno pouze 50 % skutečných nákladů, zbývajících 50 % musí vlastníci nemovitostí krýt z jiných zdrojů. Půjčka bude čerpána od 1. 7. 2002 do 31. 3. 2003, úrok ve výši 3 % a splatnost 8 let. Žadatelé se o ni mohou ucházet na základě písemných žádostí podávaných na Městský úřad Nový Bydžov, odbor správy majetku města, konkrétně u Ing. Mádlové. Město Nový Bydžov si dovoluje požádat zájemce o tento úvěr, aby své žádosti podávali na úřad co nejdříve, aby město získalo přehled o celkovém zájmu.

ing. Květa Mádlová

Z JEDNÁNÍ ZASTUPITELSTVA

Druhé zasedání zastupitelstva v tomto roce se konalo 29. dubna od 16 hodin, tradičně ve velkém sále radnice.

Po zprávě o činnosti rady za uplynulé období, přednesené p. Karlem Šprincem, zastupitelstvo nejprve projednalo a schválilo odprodej obecních pozemků manželům Sixtovým (č. parc. 157/15 v katastr. území Chudonice) a manželům Mockovým (č. parc. 2663/24 v k. ú. Nový Bydžov).

Vzhledem ke změně ve výši úvěru ze Státního fondu rozvoje bydlení na opravy a modernizaci bytů (z 10 milionů na 8 milionů) zastupitelstvo po zrušení usnesení z 25. února 2002 schválilo nová usnesení včetně pravidel o použití prostředků z úvěru a zástavy na úvěr (roční objem pohledávek města u akciové společnosti Tehom za pronájem městských kotelen).

Dále zastupitelstvo schválilo návrh smlouvy o vybudování a užívání veřejně přístupného sportoviště v Novém Bydžově, uzavřené mezi městem a obcemi Mikroregionu Novobydžovsko, a úpravy rozpočtu města na rok 2002 v celkové výši 368 tisíc korun.

Na valnou hromadu VAK a. s. v Hradci Králové, konanou dne 6. června, zastupitelstvo za město delegovalo Mgr. Bohumila Orla.

Zastupitelstvo vzalo na vědomí informaci o KTP Quantum a. s., která je v likvidaci. Vložené prostředky - akcie Tanex Plasty Jaroměř - budou řešeny v rámci konkursu.

Na závěr jednání zastupitelstvo po zrušení předchozích usnesení schválilo organizační změny v Městském muzeu - místo příspěvkové organizace se od 1. července 2002 stává organizační složkou Městského úřadu v Novém Bydžově s novou zřizovací listinou.

J. P.

NÁVŠTĚVA V ITÁLII

Začátkem května jsem přijal dlouho plánované pozvání starosty našeho italského družebního městečka Cascinette d´Ivrea Manlia Marini k setkání tentokrát na italské půdě. Cílem bylo poznání života v přátelské zemi, pochopení zvyků a mentality tamních obyvatel, výměna zkušeností z oblastí veřejných i politických a v neposlední řadě setkání s místními podnikateli, kteří projevují zájem rozšířit své podnikání do České republiky, především k nám do Nového Bydžova. Díky vstřícnosti našich bydžovských podnikatelů, kteří zasponzorovali dopravu, mohl být vypraven do Itálie celý autobus.

Pracovní návštěvy se účastnili zástupci úřadu, podnikatelů, zastupitelů, mikroregionu, kultury i sportu. Před obyvateli Cascinette vystoupili se svým programem velmi úspěšně Kantoři. Starší žáci RMSK Cidlina v přátelském utkání porazili mládežnickou zálohu Juventus Torino. Odměnou jim byl pohár a dres podepsaný Pavlem Nedvědem, hráčem Juventus Toríno. Naši italští přátelé nám připravili bohatý program, nenechali nás ani chviličku odpočívat. Jenom velká škoda, že nás celé dva dny provázelo nepříznivé deštivé a studené počasí, prý v této oblasti pro toto období nezvyklé. Prvním překvapením byla uvítací cedule na vjezdu do obce s názvem našeho města. 4. 5. byla znovu slavnostně podepsána Smlouva o přátelství a spolupráci mezi Novým Bydžovem a Cascinette d´Ivrea, tentokrát na italské půdě. Slavnostní akt byl zahájen italskou a českou hymnou ve zcela netradičním pojetí - zvonkohrou. V této chvíli se již k nám připojil hejtman Královéhradeckého kraje ing. Pavel Bradík a ředitel KV zemědělské agentury ing. Otakar Divíšek, kteří zde projednávali možnost kulturní i hospodářské spolupráce celého kraje.

Cascinette d´Ivrea je malebná vesnička s 1.500 obyvateli položená na úpatí pohoří Serra pod Alpami, obklopená zalesněnými kopci a ledovcovou morénou. Zdálo se, jakoby se tady zastavil čas. Nás překvapila zejména rozlehlá rýžová pole v celé oblasti. Pro oblast je prý typické teplé vlhké podnebí, daří se tu i palmám. Na dosah ruky se zdají zasněžené vrcholky Alp. Asi 50 km daleko jsou lyžařská střediska, kde se dá lyžovat po celý rok. V Cascinette ale turistický ruch není. Střediskové město Ivrea je vzdálené od Cascinette asi 5 km a má asi 25 tis. obyvatel. Bylo založeno kolem roku 100 našeho letopočtu a pyšní se obrovským množstvím památek. V nedávné době obyvatele poznamenalo uzavření provozu Oliveti, kde bylo zaměstnáno 17 tis. lidí ze širokého okolí. V podstatě v každé rodině byl někdo, kdo byl v Oliveti zaměstnán. Nyní nastává pomalu průmyslové vzpamatovávání, kdy státem jsou podporovány především malé firmy do 15 zaměstnanců, zajišťující pouze určitý stupeň finálního výrobku. Není výjimkou, že jeden podnikatel vlastní několik takových firem.

Významnými body našeho dvoudenního programu bylo jednání v Associazione Industriali del Canaveze v Ivrea za účasti zástupců MěÚ, bydžovských podnikatelů, Cascinette, Associazione (obdoba Hospodářské komory), podnikatelů z Canaveze. Asociace sdružuje a zastupuje podnikatele převážně malých a středních firem (cca 400 firem s 15 tis. zaměstnanci), je součástí celostátní organizace. Poskytuje firmám poradenství v oblasti ekonomické, právní, vzdělávání, styky se zahraničím. Oblast reprezentuje převážně lehký průmysl - elektronika, lehká mechanika, zpracování dřeva, textilní prům., výroba lisů. Přítomní podnikatelé vzájemně představili své firmy. My jsme představili Nový Bydžov jako místo ideální pro rozvoj drobného a středního podnikání s výhodnou polohou v blízkosti krajského města Hradce Králové, v blízkosti plánované dálnice. Město nabízí pozemky i kvalitní pracovní sílu. Oběma stranami bylo setkání zhodnoceno jako první krok spolupráce, předali jsme si materiály o českých a italských firmách.



Další setkání řešilo již konkrétní spolupráci projektování průmyslové zóny. Italská strana předala návrh na usídlení 3 italských firem. K jednání byl přizván projektant Dr. Architetto Diego Nigra, který se zúčastnil projektování významných průmyslových zón v Itálii v oblasti Canavese. My jsme nabídli možnost vyčlenění části průmyslové zóny v Novém Bydžově a předání potřebných podkladů, italský projektant pak může zpracovat projekt přímo pro potřeby italských firem.

Dva dny strávené v Itálii byly velmi náročné, i když se nám je naši příjemní hostitelé snažili co nejvíce zpříjemnit. Pevně věřím, že navázaná spolupráce bude mít svůj význam, že naši obyvatelé k sobě časem najdou cestu, že se podaří realizovat alespoň některé podnikatelské záměry. Závěrem bych chtěl poděkovat všem, kteří naše město důstojně reprezentovali a kteří pomohli finančně, aby se cesta mohla uskutečnit.

ing. Pavel Louda
starosta

RMSK Cidlina úspěšně reprezentovala v Itálii

Mladí fotbalisté RMSK Cidlina reprezentovali velmi dobře město Nový Bydžov v rámci návštěvy představitelů města Nový Bydžov a podnikatelské sféry v italském městě Cascinette. Pod vedením trenérské dvojice Richard Vlášek a Josef Valenta starší sehráli v Itálii mezi 3.-6. květnem dvě přátelská utkání a v obou zvítězili. V prvním utkání porazili tým Citta d'Ivrea 3:1 (2:0). Utkání se hrálo na nekvalitním terénu za stálého deště, náš tým pozorně bránil a vyrážel do rychlých brejků, řadu šancí jsme neproměnili. Velmi dobrým výkonem se prezentovali Pánek a Janouch, obranu dirigoval Drahorád. Naše branky střídali Hrabík z pokutového kopu, Janouch a Pánek. V druhém utkání zájezdu porazil RMSK celek domácího Cascinette 6:2 (2:0), dva góly dal Pánek, dva Janouch, jeden Archalous a T. Hanuš. Celý zápas měl jasný průběh a mohl skončit daleko vyšším skóre. Velmi dobře hráli Archalous a Hrabík, smůlu měl Tomáš Hanuš, který nedal tři samostatné nájezdy. Utkání sledovali i pozorovatelé z Juventusu Turín, hejtman Královéhradeckého kraje ing. Pavel Bradík, starosta města Nový Bydžov ing. Pavel Louda a představitelé podnikatelské sféry regionu. Naši hráči obdrželi dres s podpisem Pavla Nedvěda, krásný pohár a upomínkové předměty. Město Nový Bydžov a RMSK Cidlina reprezentovali Petr Matoušek, Roman Klapka, Miloš Volejník, Jakub Brandejs, Martin Drahorád, Tomáš Hrabík, Filip Archalous, Josef Valenta, Vladimír Hradecký, Tomáš Hanuš, Lukáš Pánek a Ondřej Janouch.

Vladimír Blažej



POZVÁNÍ DO DANIELE

První vlaštovka italsko-české průmyslové spolupráce v našem regionu je italsko-český podnik Industry Daniele, který se po delších administrativních útrapách chystá k zahájení provozu v průmyslové zóně v Myštěvsi. Při květnové družební cestě do Itálie jsme se setkávali se zástupci italských podnikatelů a velmi rádi jsme společně s Josefem Vašinou, starostou Myštěvse, a ing. Otakarem Divíškem, ředitelem KV zemědělské agentury, přijali pozvání majitele zakládající společnosti Industry Daniele k prohlídce rodinné firmy. Roberto Daniele řídí společnost spolu se svojí manželkou a zabývají se výrobou zemědělských strojů. Měli jsme možnost si prohlédnout výrobní halu i sklad hotových výrobků v průmyslové zóně asi 20 km od Ivree. Italská vláda podporuje malé firmy do 15 zaměstnanců. Zřejmě proto má Daniele 15 stálých zaměstnanců. V případě větších zakázek si najímá prostřednictvím zdejšího úřadu práce další dělníky. Jiný je i italský pracovní režim. Pracuje se od 8.00 do 17.00 s přestávkou na oběd. V srpnu se zejména z důvodů vysokých teplot nepracuje, všichni mají nařízenou dovolenou. Další navazující firmou Daniele je sklad hotových výrobků. V současné době firma Daniele expanduje. Jednak má téměř hotovou další výrobní halu nedaleko té současné a jednak připravuje zahájení výroby v Myštěvsi. Mohli jsme si prohlédnout podrobné plánky. Příjemným a milým překvapením pro nás byla skládačka bydžovské radnice vystavená vedle fotografie zakladatele firmy v kanceláři, odkud je společnost řízena. Doufejme, že spolupráce se bude dále rozvíjet a zkušeností využijí i jiné firmy.

ing. Marcela Česáková

JAK DÁL REFORMA?

Schválení zákonů definujících právní rámec II. fáze reformy veřejné správy je bohužel stále pozdržováno, proto se prodlužují i další rozhodnutí a konkrétní příprava na našem úřadě ještě z těchto důvodů nemohla začít. Termín 31. 12. 2002 pro ukončení činnosti okresních úřadů však zůstává v platnosti. Stěžejní zákon definující sídla pověřených úřadů, mezi které z okresu Hradec Králové patří pouze města Hradec Králové a Nový Bydžov, byl poslanecké sněmovně vrácen senátem s pozměňujícím návrhem. Senát navrhuje rozšířit počet těchto úřadů o dalších 11 tedy na počet 205. Sněmovna by tento návrh měla projednávat kolem 13. června na své mimořádné schůzi, tedy úplně těsně před skončením volebního období poslanců. Pokud přijmou pozměňovací návrh senátu, stačí ke schválení zákona polovina přítomných poslanců, pokud však sněmovna bude trvat na svém původním návrhu, může být zákon schválen pouze nadpoloviční většinou všech poslanců, tedy minimálním počtem 101 hlasů. Doufejme, že zvítězí zdravý rozum a že už se dál nejisté období nebude prodlužovat.

V současné době navazujeme spolupráci s Okresním úřadem Hradec Králové, který nám předá koncem června jmenovitý seznam pracovníků okresního úřadu, kteří budou delimitováni k nám do Bydžova. Bydžovský úřad by se měl téměř zdvojnásobit, měli bychom se rozrůst nejméně o 28 úředníků. Přejdou k nám nové kompetence zejména v oblasti dopravních agend, evidence obyvatel, životního prostředí, živnostenského prostředí, územního plánování, školství apod. Přechod dávek státní sociální podpory bude vzhledem ke složitému technickému zabezpečení zřejmě posunut (pozměňovací návrh senátu) o více než rok. Na úřadě dojde k velkým změnám i co do umístění jednotlivých odborů. Rozjednáváme odkoupení budovy Českého Telecomu v Gallatově ul., zde by měly být umístěny odbory, kam přicházejí občané nejvíce.

V oblasti reformy spolupracujeme i s úředníky Královéhradeckého kraje, kteří pro nás připravují návrh na personální zabezpečení agend. Jejich doporučení na počet pracovníků v počtu úředníků jsou však neúměrně vysoká a nekorespondují s materiály, které nám předávají okresní úřady.

ing. Marcela Česáková

SCHŮZKA

ve Dvoře Králové nad Labem

Ve středu 22. května se zástupci královských věnných měst sešli ve Dvoře Králové nad Labem. V prostorách Hankova domu nás přivítal místostarosta Jan Machek a dál předal vedení schůzky slečně Slezáčkové.

Jako první bod se projednávaly poslední detaily kolem sportovního dne - např. pravidla korfbalu, pozměnění pravidel fotbalu...

Naše město pojede zastupovat sedmičlenné smíšené družstvo (5 mužů + 2 ženy) a místostarosta města pan Josef Žibrun. Tentokrát toto sportovní klání bude dvoudenní, kdy pořadatelé pro sportovce připravili zajímavý mimosportovní program - bowling, návštěva ZOO, možnost účasti na slavnostním otevření cyklotrasy PODZVIČINSKO.

Další bod programu byla volba královny královských věnných měst, kde se již konkrétně probíraly disciplíny - 1) představení sebe a svého města , 2) volná disciplína, 3) sportovní disciplína, 4) promenáda v lidovém kroji z regionu. Celým večerem bude opět provázet „pohádkový princ" Jan Čenský. Los tento rok pro pořádání padl na královské věnné město Chrudim - 19. 10. v městském divadle. Jednou z podmínek pro přijetí do konkurzu na královnu královských věnných měst je rok narození 1985.

Jako třetí bod programu byl projednáván výtvarný salon v Mělníku. Výstava proběhne v galerii ve věži - Pražská brána a naše město bude zastupovat se svými výtvarnými díly pan Zdeněk Honzák. Vernisáž výstavy proběhne 26. 6. od 16.00 hod. a tato výstava potrvá do 1. 9. 2002.

Dále účastníci setkání projednávali společný výtisk „puzzle" královských věnných měst, který by současně návštěvníky kulturních památek v daných městech motivoval k návštěvě dalších královských věnných měst a hlavně jednou za rok u příležitosti volby královny by byli tři účastníci této „soutěže" vyhodnoceni a odměněni věcnými dary.

Příjemným zpestřením setkání byl oběd ve stylové restauraci „U Slunce".

Příští schůzka zástupců královských věnných měst se uskuteční před zahájením výtvarné vernisáže v Mělníku.

Z. Kučerová

Informace z Okresní nemocnice v Novém Bydžově

Na základě doporučení dozorčí rady během měsíce března proběhla v Okresní nemocnici v Novém Bydžově výběrová řízení na místa primářů oddělení interny, chirurgie, gynekologie-porodnice a dětského. Jejich cílem bylo buď potvrdit ve funkcích stávající primáře oddělení, nebo vybrat jiné, vhodnější uchazeče.

Tato výběrová řízení organizovala firma PERZONAL KONZULT z Hradce Králové dle vyhlášky č. 247/1993 Sb. o výběrovém řízení na vedoucí funkce ve zdravotnických zařízeních v působnosti MZ, okresních úřadů a obcí.

V prvním kole se všech sedm uchazečů podrobilo psychodiagnostickému vyšetření zaměřenému na celkovou úroveň rozumových schopností, osobnostní kvality a zejména schopnost vést a řídit kolektiv, schopnost rozhodovat se a nést zodpovědnost. Toto vedla a vyhodnocovala psycholožka jmenované firmy.

Vlastní výběr primářů se pak konal před komisí složenou ze zástupců zřizovatele (OkÚ Hradec Králové), krajského zdravotního rady a odborné referentky odboru zdravotnictví KÚ, krajských odborných konzultantů z příslušných oborů, ředitele VZP v Hradci Králové, náměstka pro léčebně-preventivní péči ON, člena dozorčí rady ON, zástupce odborů a ředitele ON.

Po zhodnocení předložených koncepcí rozvoje jednotlivých odborností, posouzení odborných kvalit a zvážení výsledků psychodiagnostických testů na základě tajného hlasování (každý člen měl jeden hlas) komise doporučila jmenovat do funkcí primářů tyto lékaře:

MUDr. Ján Drugda - interní oddělení;

MUDr. Štěpán Dlouhý -chirurgické oddělení;

MUDr. Ladislav Horký - dětské oddělení;

MUDr. Vladimír Kulich - gynekol.-porodnické oddělení.

Ředitel Okresní nemocnice v Novém Bydžově návrh komise ve svém rozhodnutí o jmenování primářů jednotlivých odělení akceptoval. Jmenování je platné od 1. dubna 2002.

Dr. Aleš Drozd
ředitel Okresní nemocnice
Nový Bydžov



Zajímavá publikace Dagmar Krskové „Královny a jejich věnná města", vydaná Dvorem Králové nad Labem koncem minulého roku, je pro zájemce o historii k zakoupení v prodejně Globus na Masarykově náměstí.

ZDAŘILÁ AKCE

Koncert Filharmonie Hradec Králové, jehož návštěvu připravil v dubnu pro své členy i pro další zájemce z Nového Bydžova a Chlumce nad Cidlinou Klub Emy Destinové a také Gymnázium Nový Bydžov, jistě stojí za zmínku. Na jeho programu byl Koncert pro klavír a orchestr č. 2 c moll Sergeje Rachmaninova a Osudová symfonie Ludwiga van Beethovena.

Je pozdní odpoledne, čtvrtek 11. dubna. Z Nového Bydžova směrem na Chlumec a dále do Hradce Králové vyjíždějí dva naplněné autobusy: jeden veze zájemce různých věkových a profesních kategorií, do druhého zasedli učitelé a studenti místního gymnázia. Proč právě oni a v tak hojném počtu? V první části koncertu je sólistkou Jaroslava Pěchočová z Chlumce nad Cidlinou, absolventka bydžovského gymnázia a nyní studentka Hudební fakulty AMU, nadějná klavíristka, kterou místní milovníci hudby (a nejen oni) již dobře znají, profesorský sbor a žáci gymnázia si ji navíc pamatují z jejích středoškolských studií, z chlumecké ZUŠ, nebo prostě jako štíhlou sympatickou dívku, kterou občas potkávají v chlumeckých ulicích. Po nedávných úspěšných koncertech v pražském Rudolfinu (Rachmaninov) a Obecním domě (Čajkovský), po několikaměsíčním studijním pobytu v londýnské Royal College of Music ji tedy budeme slyšet i v sále hradecké Filharmonie, kterou bude řídit její dirigent Martin Turnovský.

Je půl osmé večer, zaujali jsme svá místa v sále, který je zcela zaplněn. Potlesk - přicházejí členové Filharmonie, po chvíli její dirigent a u klavíru se objevuje i sólistka dnešního večera - Slávka (snad ji tak mohu z pozice její bývalé třídní učitelky oslovit). Usedá k nástroji. Vteřiny naprostého ticha a soustředění - na pódiu i v hledišti - jsou ukončeny prvními energickými akordy, ke kterým se přidá orchestr. Vážná, monumentální melodie, přesné úhozy štíhlých prstů do kláves. Na chvíli převezme melodii orchestr, ale tóny klavíru se v něm neztrácejí a opět zaznějí sólově - tentokrát jemně, zvonivě, vysoko. Naprostá přesnost, precizní nastudování skladby jsou obdivuhodné, stejně tak jako síla a energie, s nimiž jsou štíhlé prsty schopny rozeznít klávesy.

Chvílemi se zdá, že tato skladba byla určena klavíristovi - muži obdařenému fyzickou silou, aby zvládl její provedení. Ale dnešní sólistka nás hned přesvědčuje, že je schopna skladbu perfektně zahrát i po této schránce. Navíc si uvědomujeme , že má i schopnost nejcennější - hudbu skutečně prožít, vyjádřit svou interpretací vlastní pocity a tím naprosto získat posluchače. V pohybu jsou nejen ruce, ale skladbou žije i celá štíhlá postava u klavíru. I při pauze naprosto soustředěná vnímá tóny orchestru, jakoby nedočkavá, až přijde opět její čas. A její souznění se skladbou se přenáší i na nás. V pauzách si uvědomujeme, že z nás spadly napětí a nervozita, které jsme mimoděk cítili před koncertem, a že se nyní díky klavíristce i orchestru necháváme zcela ovládnout hudbou. Technika a prožitek, rozum a cit - to jsou protipóly, které spolu vytvářejí jednotu a jsou zárukou kvalitní interpretace skladby. Kolik hodin studia a zapamatování skladby, jejího nácviku asi předcházelo? Kolikrát zasednout ke klavíru, cvičit, překonávat nespokojenost se sebou samou, a přece pokračovat dál. Ale jen tak lze dosáhnout dojmu lehkosti a samozřejmosti, kterými provedení působí.

Poslední akordy a tóny. Orchestr i klavíristka umlkají, pár vteřin ticha, dívčí postava vstává od klavíru. Napětí povolilo, ozývá se potlesk, na tváři sólistky vidíme šťastný úsměv. Květiny, blahopřání, stisky rukou. Potlesk trvá, dirigent i klavíristka se musejí několikrát vrátit na pódium.

I když už vycházíme z budovy Filharmonie, stále ještě doznívá krásný zážitek a chtělo by se nám vrátit se dovnitř, najít cestu do zákulisí a ještě jednou poděkovat za krásný večer...

Ale teď už nás unáší dav posluchačů a za chvíli jsme na cestě domů. A tak alespoň děkujeme Slávce opožděně a touto cestou - písemně.

Mgr. Hana Solfronková,
Gymnázium Nový Bydžov

TEĎ KRÁLOVNOU JSEM JÁ

Ve čtvrtek 21. února jsem byla s gymnáziem v pražském Divadle Broadway na předpremiéře muzikálu Kleopatra. A musím říci, že se mi moc líbila. Ale kritici z povolání jsou jiného názoru, jsou velmi kritičtí k tomuto kulturnímu počinu. Týden na to jsem sledovala rozhovor s režisérem tohoto muzikálu Filipem Renčem, který si nepřímo stěžoval na vesměs negativní kritiku. Že prý je tam hodně věcí „okopčených" - např. promítání scén do pozadí (viz muzikál Johanka z Arku) nebo vysouvací pódium, které funguje jako výtah (viz muzikál Dracula) a další aspekty, které hanobily toto dílo. Možná není dokonalé, jak se kritikům zdá, ale pro ně to přece není celé určené! Je to hlavně pro lidi. Hlavní je, aby se to líbilo lidem - a o tom to vlastně je. Zavděčit se divákovi. Dokázat mu, že ty peníze neutratil zbytečně. Samozřejmě, že každému se to líbit nemusí. Každý máme jiný názor. Ale proč to hanobit před ostatními (viz kritici), proč na to házet hned hlínu. Chceme přece jenom objektivní hodnocení! Bohužel, co je v novinách, časopisech, televizi či na internetu, má na lidi velký vliv. Je to povětšinou práce z dílen kritiků, která je občas dokreslena vyjádřením samotných aktérů (v tomto případě tvůrců či herců tohoto muzikálu).

Kdo má tedy pravdu? Koho poslouchat? Myslím si, že lepší, než nad tím bloumat, je přesvědčit se na vlastní kůži, „jaká je pravda", a vytvořit si na věc vlastní názor. To je asi nejlepší rada, jak ignorovat mnohdy neobjektivní a příliš zaujaté kritiky.

V muzikálu je nastíněn příběh a osud velmi proslulé a významné osobnosti, egyptské vládkyně Kleopatry VII., a život tehdejšího světa. Hlavním tématem je láska a nenávist, ale také velká touha něčeho dosáhnout. Příběh je to poutavý, a tak proč si ho nepřečíst v knize, anebo - proč třeba nejít na něj do divadla?! Já jsem udělala obojí, ale v opačném sledu. A kdo nemohl zhlédnout spolu se mnou a s mými spolužáky, s ním se teď o své pocity z představení podělím.

Jak na mě představení celkově zapůsobilo? Jak už jsem předeslala na začátku. Velmi přesvědčivé byly herecké a hlavně pěvecké výkony postav hlavních i vedlejších. Titulní postavu egyptské panovnice alternují čtyři zpěvačky - Monika Absolonová, Bára Basiková, Ilona Csáková a Radka Fišarová. V našem představení vystoupili v hlavních rolích Radka Fišarová se svým dokonalým, nezaměnitelným hlasem jako Kleopatra a Jiří Helekal jako Caesar - mocný vládce

Říma. Dále se představili ze známých osobností například Lešek Semelka, Jan Kalousek, Daniela Kolářová či Linda Finková. Jejich projev určitě vhodně dokreslovaly jejich kostýmy, které opravdu zasloužily pochvalu. Stejně tak to bylo s kulisami. Na dvě pískovcové stěny z levé a pravé strany hlavní scény (taky někdy na zadní plochu) byly promítány počítačové animace z Alexandrie, zátiší pyramid, válečné boje či hořící lodě. Velmi efektní byla projekce plavby po Nilu, kterou uskutečňovali Caesar s Kleopatrou v popředí jeviště na replice loďky „pod ochrannými křídly" anděla. Hudba se zpěvem byly plné živých dialogů, akce, nepostrádaly dynamičnost. Všechny diváky nesporně zaujal had, Kleopatřin společník, který se proplétal dějem spolu s hlavními aktéry.

Myslím, že všichni, kdo se podíleli, odvedli slušnou práci.

Pár zajímavostí ze zákulisí na konec:

◆ Původní český muzikál Kleopatra autorů Michala Davida, Zdeňka Borovce, Lucie Stropnické a Lou Fanánka Hagena měl 22. února 2002 premiéru, před níž bylo prodáno přes 80.000 vstupenek.

◆ Muzikál se hraje každý den v nově zrekonstruovaném divadle Broadway. Tohoto nesnadného úkolu přeměnit původní kinosál v divadelní prostor se ujal tým architekta Jaromíra Pizingera, který při tom kladl důraz na obnovu funkcionalistického stylu z třicátých let.

◆ Kleopatra je první divadelní režií Filipa Renče: „Je to pro mě trochu skok do neznámých divadelních vod, ale o to zajímavější." Filip Renč vytvořil multimediální podívanou, ve které vedle muzikálových herců hrají významnou roli filmové dotáčky s použitím počítačových animací. Muzikál se zkoušel přes tři měsíce, k nejnáročnějším výstupům patří šermířské souboje, pro které je vytvořena zvláštní bojová choreografie.

◆ Za zhlédnutí stojí návštěva webové stránky na adrese: www.kleopatra-muzikal.cz/

Kateřina Chvojková

Noc s Andersenem v Městské knihovně v Novém Bydžově

Ze dne 22. 3. 2002 na 23. 3. 2002 se spalo v 72 knihovnách v České republice, aby děti poznaly, co dělají knížky, když je nikdo nečte, a zda jsou v knihovně nějací skřítkové. Tuto noc se také oslavovalo výročí dánského pohádkáře Hanse Christiana Andersena. Ani naše knihovna není výjimkou.

Kolem 17. hodiny do knihovny začaly přicházet děti s batohy a spacími pytli a v půl šesté jich byl již plný počet - 15 dětí a 2 knihovnice. Zvoněním pohádkového zvonečku začal program letošní Andersenovské noci. Seznámily jsme děti s krátkým medailonkem H. Ch. Andersena a přečetly jsme jim výsledky dětské webové soutěže „Webík", které se zúčastnil i žák 7. třídy Klicperovy školy Martin Šťáva. Za 1. místo jsme Martinovi předaly dort a všichni mu blahopřáli.

Přivítaly jsme milého hosta, přišla mezi nás paní tajemnice městského úřadu ing. Marcela Česáková. Hudební pořad s malými dětmi nacvičila s Orffovými nástroji paní Mgr. Slávka Smolíková. Za přípravu jí děkujeme.

Větší děti si také připravily hudební vystoupení a zazpívaly menším dětem písničky za doprovodu kláves.

Následovala pohádka H. Ch. Andersena v podání knihovnic. Po pohádce bylo připraveno malé občerstvení, při kterém děti se zájmem poslouchaly vyprávění pana Kruliše - tvůrce Českých lvů.

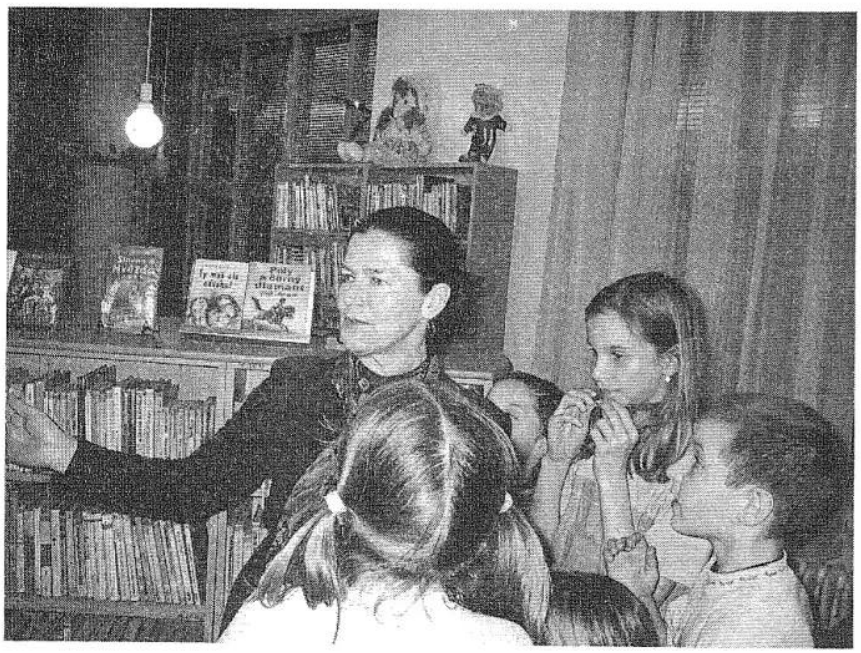
Jako další program děti soutěžily v pohádkovém kolotoči a Milionáři. Byla využita i konference Knihovna k chatování dětí s dětmi v jiných knihovnách a skládání noční básně.

Velký ohlas měla také noční diskotéka s lampiony, během které jsme se převlékly do slušivých nočních košilek a čepečků, abychom přečetly pohádku dětem na dobrou noc. Tímto ale noc ještě zdaleka nekončila, děti tančily, povídaly si, chatovaly, prohlížely si knížky a časopisy.

Ráno jsme předaly dětem pamětní listy a odcházely do školy. Při úklidu nás překvapila další návštěva, přijela paní redaktorka z Českého rozhlasu Hradec Králové a povídala si s námi o uplynulé noci. Děti už nezastihla, a tak za nimi šla do školy, kde vyhledala Martina Šťávu, rytíře krásného slova, a natočila s ním rozhovor. Relace byla vysílána v sobotu ve 14.30 hodin.

Noc se nám vydařila a děti se už ptaly, kdy bude zase další.

D. Strnková a B. Seidlová



* * * * *

K Březnu měsíci Internetu byla vyhlášena dětská webová soutěž Webík pro děti do 15 let. Děti měly vytvořit webové stránky dětského oddělení knihovny. V naší knihovně se sešly 2 práce Martina Šťávy a Jana Musílka. Práci Martina Šťávy jsme přihlásily do celorepublikové soutěže.

Všechny práce hodnotila komise ve složení Jaroslav Winter, předseda BMI sdružení, Jan Kanka, Krajská knihovna F. Bartoše ve Zlíně a Jirka Peterka, šéfredaktor dětského internetového časopisu ezavinač.cz.

Do soutěže byly přihlášeny webové stránky z 12 dětských knihoven. 1. místo obsadila a webovou kameru společnosti Creative Webcam Go získala knihovna z Nového Bydžova za stránky, které vytvořil 13letý MARTIN ŠŤÁVA.

Slovenská skupina „Jej družina" v novobydžovské Mekce

Je řada kapel, které se ve svém repertoáru sice vracejí k tradičním lidovým písním, ale jejich zpracováním se přibližují k současnému rocku, jazzu či popu. Jako příklad je možné jmenovat stále populárnější Čechomor, v Polsku velmi oblíbenou a u nás dobře známou skupinu Brathanki nebo světově proslulou ruskou kapelu Farlanders. Folkrockovým objevem se v loňském roce u našich sousedů na Slovensku stala bánskobystrická skupina Jej družina.

Její historie nesahá daleko do minulosti. Skupina vznikla přibližně před dvěma lety spojením dvou zdánlivě nesourodých částí. Tehdy se okolo zpěvačky Zuzany Mojžíšové shluklo několik mladých muzikantů folklórního ražení, zatímco baskytarista Atila Béreš zformoval rockové křídlo skupiny. Výsledkem této fúze je výrazný a hutný rockový sound, do kterého zcela přirozeně zapadají zvuky houslí, violy, dud, fujary, píšťalek a dalších tradičních nástrojů. Repertoár je tvořen výhradně lidovými písněmi z Liptova, Horehroní, Šariše, Spiše a jiných oblastí Slovenska. Zpracování je však někdy velmi netradiční. Například píseň Čičmany je hrána ve stylu reggae. Přesto vše vyznívá překvapivě nenásilně.

To všechno si doposud naši posluchači mohli o skupině přečíst. Kromě návštěvníků několika koncertů, které „Jej družina" odehrála na Moravě, a nevelkého počtu těch, co měli štěstí a dostalo se k nim debutové CD, je skupina většině posluchačů v našich luzích a hájích zatím neznámá. Koncert v Novém Bydžově byl proto provázen jistými obavami. Přijdou lidé na neznámou, i když prý velmi dobrou slovenskou skupinu?

Tyto obavy se naštěstí nenaplnily a vcelku slušný počet návštěvníků Mekky očekával, co kapela předvede. I já jsem byl velice zvědav, zdali to bude opravdu tak dobré, jak se povídá a jak to znám z jejich cédéčka. Výkon kapely ale předčil veškerá má očekávání.

Již od úvodních tónů bylo jasné, že jsme svědky mimořádného zážitku. Muzikanti, ač dosti mladí (většinou jim není moc přes dvacet), jsou dokonale sehraní. Aranžmá jednotlivých skladeb jsou velmi rozmanitá, výše jmenované nástroje nejen bravurně, ale i účelně využívají. Klidnější skladby se střídají s „vypalovačkami". Nade vším kraluje výrazný a tvárný hlas frontmanky kapely Zuzany. Ta i celý koncert („Slovenská diskotéka v Čechách", jak jej nazvala) provází svým výstižným, vtipným a milým komentářem.

Když pak spustí „Čo sa stalo v Čičmanoch dědině" bez doprovodu kapely, zůstávám stát s otevřenou pusou. Z dalších hitů jmenuji jenom několik: Na čo že je cigáňovi žena, Mala som ja rukávce nebo Ta vypimo. Ani nevím jak, jsem vtažen mezi tanečníky, což mi poněkud komplikuje můj záměr pořídit co nejvíce fotografií z tohoto koncertu.



Naprosto nevídaným způsobem se prolíná slovenský folklór (v tu chvíli si uvědomuji, jak málo je, bohužel, možností se s ním takto setkat) a plnokrevný rock. Takovouhle muziku je prostě radost nejen poslouchat, ale jak je vidět z tváří muzikantů, také hrát. Těžko vyzdvihovat jednotlivé výkony: Rasťo Andris střídá dudy (gajdy), píšťalky, fujaru (kterou Zuzana nazývá fudžarou) se saxofonem, Juraj Chupáč hraje na housle, Martin Šúr na violu, Miroslav Beréš velmi pestře na elektrickou kytaru, Atila Béreš (manažer kapely) na baskytaru a Boris Brna na bicí. Kromě Zuzany Mojžíšové zpívá se skupinou ještě nenápadná, ale ve vícehlasech nepřeslechnutelná Miťa Almášiová. Přesto nemohu se znovu nezmínit o zpěvačce Zuzaně. Marně přemýšlím, kterou českou zpěvačku (bez ohledu na žánr) z nastupující generace bych s ní mohl srovnávat (Zuzana Lapčíková či Iva Bittová působí na hudební scéně už nějaké ty roky). Asi žádnou. Zuzana ale není jen zpěvačka. Je i aranžérkou řady písní skupiny a odbornicí v oblasti folklóru.

Dám klidně hlavu na špalek na to, že o „Jej družině" budeme slýchat stále častěji a že její věhlas brzy přesáhne oblast střední Evropy. Nedivil bych se ani, kdybychom ji mohli brzy uvidět na nějakém významném festivalu world-music či folkové hudby. O to více můžeme být rádi, že jeden z jejich prvních koncertů na území České republiky se odehrál právě v Novém Bydžově.

Pokud náhodou někdy zahlédnete plakát zvoucí na vystoupení Jej družiny, neváhejte. I když nejste zrovna příznivci folklóru či rocku, jsem přesvědčen, že nebudete litovat. Případně se pokuste sehnat si jejich zatím jediné CD (v roce 2001 vydal Slovenský rozhlas). Rozhodně stojí za to.

Pro další informace doporučuji web skupiny „Jej družina" - *http://www.jejdruzina.sk* - naleznete zde i ukázky skladeb ve formátu MP3.

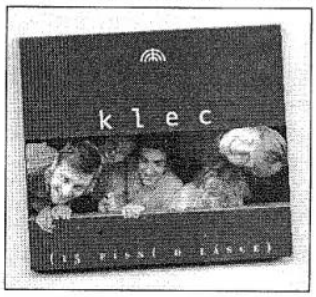
-emu-

KLEC a Mike Glenn se svým bandem v klubu Mekka

V pátek 19. dubna od 21.00 v klubu Mekka vystoupili v Bydžově přebývající kanadský lektor Mike Glenn se svým improvizačním bandem a z Prahy přijedší klezmerová skupina KLEC. Spolu pak hráli a zpívali, hráli a zpívali a hráli skoro až do rána - aj, jaj jaj, to bylo veselo v dubnu v Mekce.

Jako první vystoupila pro většinu Bydžováků neznámá pražská skupina KLEC, hrající z většiny židovské tradicionály. Přes počáteční nervozitu a technické problémy se zvukem bylo v pola zaplněném klubu MEKKA (65 platících návštěvníků) vystoupení charismatické KLECe přijato na Bydžov až s neuvěřitelným nadšením. Nemnozí tancechtiví extaticky tancovali, ostatní naslouchali židovským písním v rockovém, a mnohdy až punkovém provedení, přičemž si s gustem příhýbali ze svých půllitrů. Početní mužové si pak zhusta pobrukovali chytlavé refrény, okouzleni drobnou bubenicí a zpěvačkou Janou Modráčkovou. Ta několik let působila v legendárních Zubech nehtech a v současné době ji můžeme najít též v sestavě pražského Trabandu. Obdivuhodný výkon podával i slepý kytarista a zpěvák Štefan Čulík, v houslových partech pak excelovala i dvacetiletá studentka Karolína Vančurová, současně i členka skupiny Chesed, jež interpretuje lidové a zejména duchovní písně židovského národa.

KLEC hrála přes 2 hodiny svižným tempem, a to zejména písně z debutového



alba **„15 písní o lásce"**, jež se po necelých 5 letech existence skupině podařilo vydat a které je částečně dostupné v souborech mp3 na webových stránkách KLECe: www.klec.cz. Album obsahuje 12 tradičních klezmerových melodií (z toho 2 instrumentálky, 9 s českým a jednu s jidiš textem) a 3 autorské písně v rockovém provedení (Moje milá, Oi a Šmastafára). Z mnoha písní (cca 20), jež jsme mohli 19. dubna v Mekce slyšet, uveďme například skladbu Zlodějská (Na Barbude), což je původně ruská balada z prostředí židovského podsvětí. V podání KLECe se pak tato skladba změnila spíše v sociálně kritickou píseň pojednávající o mezilidských vztazích. Původních jidiš nahrávek se totiž zachovalo minimum, tudíž skoro všechny klezmerové skupiny „hrají pořád to samé" v nejrůznějších obměnách. Martin Šmíd - zakladatel skupiny a její ústřední postava - toto glosoval slovy: „Všechny klezmerové skupiny hrají asi 8 písniček, protože nic se nedochovalo. Před válkou nebyly žádné nahrávací přístroje a po válce nebyli zase žádní Židé."

Když k tomu přidáme skutečnost, že originálním jidiš textům z nahrávek není vždy všude rozumět, a skutečnost, že ustálené verze textů ani neexistují (většina



písní jsou tradicionály a lidové popěvky), je určitý druh improvizace a svérázného výkladu na místě. V repertoáru KLECe můžeme tak najít i převzaté písně romské, neřku-li cikánské, např. Sedí Dove (Shprayz Ich Mir), což je původně cikánská melodie s jidiš textem o tom, jak jde Dove koupit koně, ale cestou narazí na hospodu (zbytek si domyslíte...). Text další cikánské písně Odešla láska (Kajo Berge) zní: ***Já tu zpívám že odešla moje láska / Já tu zpívám že nespatřím ji už víc / Odešla láska nezbylo vůbec nic / Já tu zpívám že škoda je mojí lásky / Já tu zpívám že mohla tu s náma být / Kdo jí jen řek že umřít je líp než žít...*** Jedna z nejefektnějších písní z žánru (asi pro chytlavou melodii) je pak veselý popěvek Elimele (Rabbi Elimeylekh), jehož jedna z mnoha variant je následující: ***Az der rebe Elimeylekh iz gevoren zeyer frelekh / Iz gevoren zeyer frelekh Elimeylekh / Hot er oysgeton di tfiln un hot ongeton di briln / Un geshikt noch di klezmer di tsvey..***

Některé původní písňové texty dokonce obsahují i slova mimo punk nepublikovatelná - např. Zlodějská (Na Barbude), podobně svižný lidový popěvek Di Mame (...iz Gegangen) vypráví slovy zamilované dívky příběh židovské ženy - matky volnějších mravů, jež po návratu z trhu syna povila. Překlad zní: ***Máma šla na trh pro uhlí / A přivezla mi chlapce z Polska / Aj je to chlapec hezký a fajn / S černýma očima, ty moje kotě / Máma šla na trh pro zelí / A přivezla mi chlapce z dostavníku / Aj je to chlapec hezký a fajn / S bílými zuby, ty moje kotě / Jedla jsem mandle, pila jsem víno / Milovala jsem chlapce a nemohu bez něj být / Aj je to chlapec hezký a fajn / S černými vlasy, ty moje kotě...***

Texty některých teskných písní, jako Jožka (Joshke Fort Aveg), nepřímo zmiňují i Šoa a až mrazivě připomínají osud Židů během 20. století: ***Jožka tvůj na cestu vyráží / Oj oj oj oj Jožka jede pryč / Nevrátí se, nevrátí se - marně si tu křič / Černej vagón černý kupé / Černá mašina / Strojvůdce už pod kotlema / Topit začíná...***

Po vystoupení KLECe přišla řada na Mikea Glenna a jeho improvizační band v obsazení Petr & Petr, dechové stroje a nástroje + příčná flétna. Mike a jeho písničky jsou mezi Bydžováky, myslím, hodně oblíbeny, což bylo patrné i na jeho přijetí v klubu. "Pecky" jako All of a Sudden, Sticky Stars a vyložená hitovka Cockroach byly důstojným zakončením povedeného večera.

- on -

Pro úplnost ještě uveďme náznak českého překladu písně Elimele (Rabbi Elimeylekh): ***Když se rabín Elimejlech / Velmi rozveselil (rozuměj opil) / Sundal si modlitební řemínky / Nasadil si brýle...***

CO JE TO FILMOVÝ KLUB?

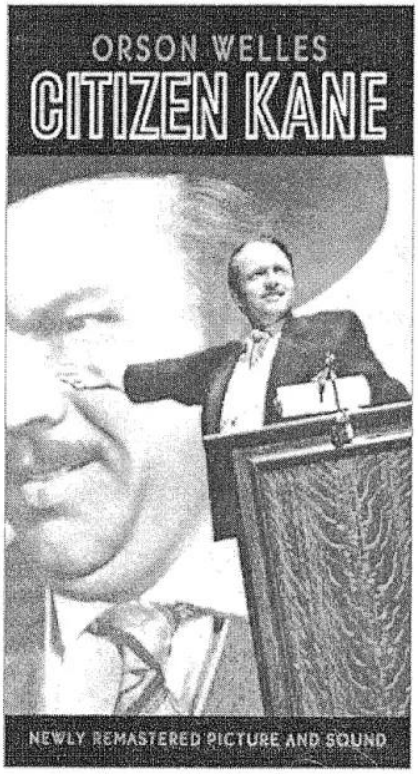
Stanovy Asociace českých filmových klubů (AČFK) definují filmový klub (FK) jako „dobrovolné sdružení zájemců o filmovou kulturu, které vyvíjí v rámci AČFK pravidelnou činnost." Bylo by však chybou domnívat se, že jedinou činností filmového klubu má být promítání filmů. To je, pravda, asi činnost hlavní, ale jak bylo řečeno, nikoli jediná.

Zřizovatelem FK v Novém Bydžově je Městský úřad, dramaturgem klubu pak Lenka Šilhanová, která tuto funkci „zdědila" po zakladateli bydžovského klubu Martinu Kučerovi. Filmové projekce probíhají v novobydžovském biografu obvykle 2x měsíčně, přičemž základ programu tvoří filmy z klubotéky, tedy z kolekce, kterou AČFK klubům nabízí. S AČFK úzce spolupracuje i Národní filmový archiv (**NFA**), který pro promítání v klubech rovněž v poslední době zakoupil řadu snímků. Kvalitní filmy pro kluby mají ve své zásobě i společnosti CinemArt, ArtCam, ale i ostatní distributoři.

Letos jsme mohli v novobydžovském biografu v rámci filmového klubu zhlédnout například proslavený italský film **Silnice (La Strada)** z roku 1954 režiséra Federica Felliniho s Anthonny Quinnem v hlavní roli. Dále **Zrcadlo (Zerkalo)** geniálního ruského tvůrce Andreje Tarkovského nebo snímek nekorunovaného krále amerického nezávislého filmu Jima Jarmusche **Ghost Dog - Cesta samuraje (Ghost Dog - Way of the Samurai)**. V nejbližší době se můžeme těšit na „andělský" film režiséra Wima Wenderse **Nebe nad Berlínem (Der Himmel über Berlin)** z roku 1987, který bude promítán 12. června.

Záštita AČFK nad filmovými kluby dovoluje FK uvádět opravdu velmi různorodé filmy, a to nejen ze zemí s takovou kinematografickou tradicí, jako je Rusko, Francie nebo USA, ale např. i filmy íránské, makedonské a islandské provenience. Asociace je největším distributorem uměleckých filmů u nás - v současné době nabízí přes 150 tzv. art filmů, které si zapůjčují nejenom FK, ale i jiná kina, vlastní distribuční práva třeba pro filmy Alfréda Radoka (např. Dědeček automobil z roku 1949), Piera Paola Pasolliniho (Dekameron, Evangelium svatého Matouše...), Františka Vláčila (Markéta Lazarová, Údolí včel, Adelheid), Petera Greenawaye atd.

Z již uvedených filmů, distribuovaných AČFK, jmenujme třeba filmovou legendu z roku 1941 **Občan Kane (Citizen Kane)** Američana Orsona



Wellese (promítán v červnu minulého roku), či 2 kultovní filmy Davida Lynche: **Modrý samet (Blue Velvet** - taktéž uveden před rokem) a Mazací hlava (**Eraserhead** - na programu FK 7. června 2000). Dodejme ještě, že nejvyšším orgánem AČFK je Valná hromada, jež volí i Radu AČFK - té letošní, která se uskutečnila ve dnech 17. 5. 2002 - 18. 5. 2002 v Třeboni, se zúčastnili i zástupci našeho FK.



Pro filmový a hudební festival „Na okraji", jenž se bude konat o posledním srpnovém víkendu (30.-31. 8. 2002) pak Filmový klub v Novém Bydžově připravuje znovuuvedení dvou kultovních filmů, a to bizarní **Mazací hlavy (Eraserhead)** Davida Lynche a makabrózního příběhu Petera Greenawaye **Kuchař, zloděj, jeho žena a její milenec (The Cook, the Thief, His Wife and Her Lover)**. Chystáme ale i takové skvosty naší národní kinematografie, jako **Extase** od Gustava Machatého z roku 1932 či **Obchod na korze** (oceněný Oscarem pro neanglicky mluvený film) J. Kadára a E. Klose.

Internetové stránky Filmového klubu v Novém Bydžově najdete na **www.novybydzov.cz/fk**, více informací o AČFK a filmových klubech obecně můžete získat na webových stránkách Asociace českých filmových klubů - www.artfilm.cz.

Kontakt na FK v Novém Bydžově: Lenka Šilhanová, U Plovárny 1415, 504 01 Nový Bydžov; e-mail: **filmklub@novybydzov.cz.**

-len,on-

Družstvo pro postavení sokolovny zřídilo již v roce 1915 v sále na Kopečku (nyní Jiráskovo divadlo) novou kabinu pro kinematografický přístroj a představení zahájilo 23. října 1915 v 8 hodin večer. Pravidelně se hrálo v sobotu, v neděli a v pondělí. Výtěžek z představení ve válečné době byl i ve prospěch vdov a sirotků po padlých vojínech a jiných dobročinných účelů.

Sokolský biograf byl postaven podle plánů místního stavitele O. Douši v roce 1921. Náklad na budovu i se zařízením byl rozpočten na 374.000 K. Promítat se tu začalo již počátkem roku 1922.

Po éře němého filmu a živého hudebního doprovodu správa kina zakoupila v roce 1931 moderní zvukovou aparaturu. Na slavnostním představení v sobotu 7. listopadu 1931 diváci zhlédli film Fidlovačka podle známé hry J. K. Tyla. ***J.P.***

Co čeká novobydžovský fotbal?

Od příští fotbalové sezóny 2002/ 2003 se i fotbalové soutěže plně přizpůsobí současnému státoprávnímu uspořádání České republiky. Se vznikem Krajského fotbalového svazu Královéhradeckého kraje se rozběhnou i fotbalové soutěže v tomto regionu a jejich dopad na účast týmů z Nového Bydžova bude velmi podstatný. Muži FK Nový Bydžov se stanou účastníky nového krajského přeboru mužů se 16 účastníky, kde kromě letošních soupeřů Předměřic, České Skalice, Týniště n. O., FK Náchod-Deštné a Přepych uvítáme v Novém Bydžově pravděpodobného sestupujícího z divize FC Olympii Hradec Králové a dále po několika letech celky Hořic v Podkrkonoší, Jičína, Milíčevse, Nové Paky, Rudníku a pravděpodobně i Libáně, Červeného Kostelce a Lhoty pod Libčany, naději ještě neztratily ani celky Vrchlabí a Dobrušky. Určitě bude více tradičních derby, ale nad udržením kvality této soutěži ve srovnání se současným oblastním přeborem se vznáší určitý otazník.V současné době již vedení FK Nový Bydžov ve spolupráci s RMSK Cidlina pracuje na vytvoření realizačního týmu a hráčského kádru, který se bude rekrutovat ze současných hráčů Nového Bydžova, hráčů, kteří se do týmu opět vrátí, a hráčů, kteří Nový Bydžov posílí z dorostu RMSK Cidlina.

O postup do okresního přeboru v současné době bojují i B-muži FK Nový Bydžov, kteří stále drží jednu ze tří postupových příček ve III. třídě okresu Hradec Králové. Stejný cíl mají i dorostenci FK Nový Bydžov, kteří rovněž míří z okresní soutěže do okresního přeboru.

Mládežnické celky RMSK Cidlina se nadále budou pyšnit Českou žákovskou ligou, kterou v novém modelu 14 týmů v Novém Bydžově také uvidíme. B-týmy žáků RMSK budou hrát budoucí krajský přebor žáků, dorosty Cidliny se zatím ještě teoreticky perou o dorosteneckou divizi, ale spíše je uvidíme rovněž v budoucím šestnáctičlenném krajském přeboru. Mladší dorost RMSK však v současné době vévodí přeboru Východních Čech. Do okresního přeboru míří vedle dorostenců FK Nový Bydžov i B-dorost RMSK Cidlina, což má poměrně budoucí pikantní příchuť. Přípravky RMSK Cidlina budou hrát budoucí krajskou ligu přípravek a C-mladší žáci okresní přebor. Celkově se dá říci, že mládežnická kopaná jde kvalitativně a hlavně kvantitativně v mikroregionu výrazně nahoru, což je velmi pozitivní fakt ve srovnání například s některými regiony sousedními.

Vladimír Blažej

Dva odchovanci regionální kopané v reprezentačním dresu

V měsíci dubnu 2002 se opět prokázala kvalita líhně Regionálního mládežnického sportovního klubu Cidlina, jehož sportovní třídy se zaměřením na kopanou působí na Základní škole Klicperova Nový Bydžov. Novobydžovský brankář Aleš Hruška, který nyní působí v pražské Spartě, odcestoval v neděli 21. dubna s reprezentačním týmem České republiky U-17 nejprve na soustředění do Blšan, aby odtud nabral kurs směr Dánsko, kde budou mladí fotbalisté České republiky bojovat na Mistrovství Evropy v této věkové kategorii. Ve skupině čeká Čechy a také Aleše Hrušku postupně Španělsko, Moldávie a Jugoslávie.

Hlušický Michal Blažej se v dresu České republiky osmnáctiletých objevil na Slovakia-cupu 2002, kde mladí fotbalisté z Čech postupně remizovali s Chorvatskem 1:1, s Itálií rovněž 1:1 a prohráli s Polskem 0:2. Michal Blažej patřil do základní sestavy našeho reprezentačního kolektivu a v zápase s Itálií přihrával na gól našeho celku českobudějovickému Latkovi. Věřme, že mládežnická líheň RMSK bude nadále nést podobné ovoce.

Vladimír Blažej

Pozvánka na PROMIL-CUP 2002

RMSK Cidlina pořádá v sobotu 10. srpna 2002 na hřišti v Novém Bydžově

9. ročník turnaje starších žáků (hráči narození po 1. 1. 1988) **„PROMIL-CUP-2002"**

Začátek turnaje je plánován na 8.30 hodin, ukončení v 16.30 hodin.

Pozvané týmy: FK Slovan Liberec, SK Hradec Králové, FK Jablonec n. N., RMSK Cidlina A, FK 1899 Pardubice, SK Lerk Prostějov, výběr ObFS Vč. oblasti, FK Trutnov, SK Slávia Praha, Sparta Praha, Jiskra Havlíčkův Brod, Bohemians Praha, Olympia Hradec, SK Náchod, Zielonia Góra, Tesla Pardubice, FC Spartak Rychnov n. Kn., Sparta Brno.

STŘEDOŠKOLSKÉ HRY *Nového Bydžova*

V úterý 30. dubna se za pořadatelství SOŠ Malátova Nový Bydžov konal další ročník Novobydžovských sportovních středoškolských her, který se odehrával na sportovištích v Novém Bydžově a v Hlušicích. V kategorii chlapců se zúčastnily SOŠ Malátova Nový Bydžov, SOŠ a SOU Nový Bydžov, Gymnázium Nový Bydžov a SOU Hlušice, v kategorii dívek pak SOŠ Malátova Nový Bydžov, Gymnázium Nový Bydžov, SOŠ a SOU Nový Bydžov a SZŠ Nový Bydžov. Soutěžilo se v odbíjené, košíkové, šplhu, přetahu lanem, běžecké štafetě a chlapci navíc ještě v halové kopané. Celkovým vítězem v kategorii chlapců se stalo a putovní Pohár starosty města Nový Bydžov získalo SOU Hlušice (halová kopaná 1. místo, běžecká štafeta 1. místo, šplh 1. místo, přetah lanem 2. místo, odbíjená 2. místo, košíková 3. místo) před Gymnáziem Nový Bydžov (halová kopaná 4. místo, běžecká štafeta 2. místo, šplh 3. místo, přetah lanem 3. místo, odbíjená 1. místo, košíková 1. místo), SOU a SOŠ Nový Bydžov (halová kopaná 2. místo, běžecká štafeta 4. místo, šplh 2. místo, přetah lanem 1. místo, odbíjená 3. místo, košíková 2. místo) a SOŠ Malátova Nový Bydžov (halová kopaná 3. místo, běžecká štafeta 3. místo, šplh 4. místo, přetah lanem 4. místo, odbíjená 4. místo, košíková 4. místo). V kategorii dívek zvítězila SOŠ Malátova Nový Bydžov (odbíjená 2. místo, košíková 1. místo, šplh 1. místo, přetah lanem 4. místo a štafeta 1. místo) před Gymnáziem Nový Bydžov (odbíjená 1. místo, košíková 3. místo, šplh 3. místo, přetah lanem 1. místo a štafeta 2. místo), třetí místo obsadila SZŠ Nový Bydžov (odbíjená 3. místo, košíková 2. místo, šplh 2. místo, přetah lanem 2. místo a štafeta 3. místo), čtvrté pak SOŠ a SOU Nový Bydžov (odbíjená 4. místo, košíková 4. místo, šplh 4. místo, přetah lanem 3. místo a štafeta 4. místo).

Vynikající sportovní klání studentů středních škol Novobydžovska vyvrcholilo vyhlášením výsledků za přítomnosti ředitelů všech zúčastněných škol a starosty města Nový Bydžov.

Vladimír Blažej

ÚSPĚCHY ŽÁKŮ SOU Hlušice

Mikroregion Novobydžovsko dobře reprezentovali v minulých dnech v soutěžích odborných dovedností žáci Středního odborného učiliště Hlušice.

Tříčlenné družstvo žáků III. ročníků učebního oboru řezník-uzenář se pod vedením odborného učitele ing. Oldřicha Bedrníka a mistra OV Františka Pauliše zúčastnilo celostátní soutěže v odborných dovednostech v profesi „Řeznická sekyra 2002", která se za pořadatelství SOŠ a SOU Tábor odehrávala ve dnech 19. - 20. 4. 2002 v Masokombinátu Planá nad Lužnicí. V konkurenci 14 tříčlenných družstev, mezi kterými byla i škola ze slovenské Nitry, skončili žáci SOU Hlušice na velmi solidním šestém místě, před Hlušicemi bylo SOU potravinářské Valašské Meziříčí, SOU Polička, SOU potravinářské Tábor, SOU obchodní Ostrava a SOU a SOŠ potravinářské a služeb Brno.V jednotlivcích si mezi 42 účastníky vybojoval Petr Volejník 10. místo a Vojtěch Šulcek 11. místo, Tomáš Papoušek byl 24. Petr Volejník byl suverénně nejlepším účastníkem v teoretickém testu, když získal plný počet 20 bodů.

Tradiční soutěž v rámci Královéhradeckého kraje Automechanik - junior 2002 pořádala ve čtvrtek 25.4.2002 SOŠ a SOU Vocelova Hradec Králové. Soutěže se zúčastnilo sedm žáků středních škol Královéhradeckého kraje, které vyučují učební obor automechanik, tedy SOŠ a SOU Vocelova Hradec Králové, SOŠ a SOU Hradební Hradec Králové, COP Hronov, SOU Malé Svatoňovice, SOU Rychnov n. K. a SOU Hlušice, SOŠ a SOU Nový Bydžov se letošního ročníku této soutěže nezúčastnila. SOU Hlušice reprezentovali vzhledem k největšímu počtu žáků tohoto učebního oboru v rámci středních odborných škol a učilišť dva žáci, Radek Novák a Michal Štaff vedeni zástupcem ředitele pro teoretické vyučování ing. Josefem Kaplanem a vrchním mistrem OV Josefem Novákem. Ve velmi vyrovnaném průběhu si nakonec palmu vítězství odvezl ze soutěže žák domácí SOŠ a SOU Vocelova Hradec Králové David Jirsák před Radkem Novákem a Michalem Štaffem ze SOU Hlušice. Tato trojice soutěži jednoznačně dominovala a všichni tři žáci se nyní budou připravovat na celostátní kolo této soutěže, které se bude odehrávat v Plzni. I tento výsledek lze považovat za pěkný úspěch žáků SOU Hlušice.

Vladimír Blažej

OTEVŘENÁ ŠKOLA

Dne 23. března se na ZŠ Klicperova již podruhé konala akce „Otevřená škola", kterou vymyslel ředitel naší školy pan Milan Štoček. Nápad to byl velmi dobrý a žáci i vyučující se zapojili do této akce s velkou chutí. Návštěvnost byla velmi vysoká, naši „Otevřeno školu" během pěti hodin navštívilo přibližně 700 lidí.

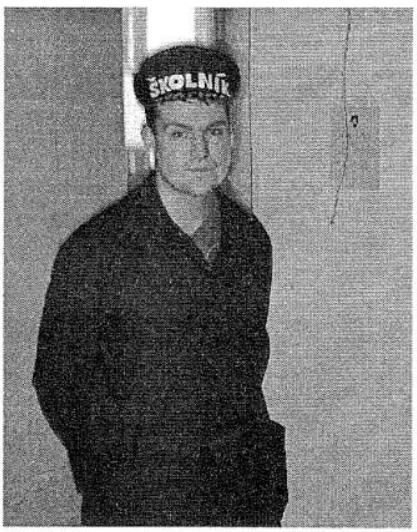
Pro první hodinu vybrali učitelé předměty spíše náročnější, jako Matematika či Český jazyk. Jako druhá vyučovací hodina se volily spíše volnější předměty, proběhly přírodovědné, zeměpisné, dějepisné hodiny nebo Rodinná výchova. Učitelé se snažili volit zážívné látky, kterými by rozšířili vědomosti našich rodičů, pobavili je a možná i něco více. Na hodinu rodinné výchovy byla připravena péče o dítě, o které pečovali žáci 9. A., ve třídě 6. B se prováděly fyzikální pokusy, 9. B jsme se dozvěděli něco o stavebním a uměleckém slohu gotice, jinde jsme mohli spatřit například dramatické představení. V dalších dvou hodinách byl k vidění sportovní či umělecký talent vašich dětí, vnoučat nebo vzdálených příbuzných.

Ohlasy byly velmi příznivé, ovšem žáci považovali za nejlepší v celém tom chaosu pondělní den volna. Myslím, že všechny hodiny splnily očekávání naše i všech návštěvníků.

Petra Šimůnková a Jan Pekárek, 9. A
(redaktoři internetového
školního občasníku ŠOK -
http://www.klicperka.cz/sok)



Rozhovor s naším školníkem - Ondřejem Kunstem



Co Vás přimělo k tomu, vzít si v tento dnešní významný den tento oblek?

Nechtěl jsem, aby si lidé ani děti mysleli, že nemám smysl pro humor, a tak jsem je chtěl překvapit něčím originálním, nad čím by se pousmáli.

Jak dlouho musíte mít tento mundur na sobě?

Až do konce této akce.

Co máte jinak společného se školníkem v dřívějších dobách?

Myslím, že dnes pouze oblek, jinak se musím starat o to, aby škola fungovala tak, jak má.

Rozhovor připravila Petra Šimůnková

Školní klub ZŠ Karlova Nový Bydžov

V září 2002 se slavnostně otevřela nová přístavba a s ní i prostory školního klubu, který od samého začátku navštěvuje 128 žáků. Cílem bylo vhodně zabavit děti ve volném čase. Není to lehký úkol. Docházka není povinná a je tolik „lepších" věcí - ležet doma u televize a sledovat seriály a ládovat se dobrotami, sedět u Play Station u počítače a hrát nejnovější „superstřílečku", rvát se a lítat bez dozoru po ulicích, honit kluky, zkoušet kouření a bohužel i drogy v parku atd.

Je tu však něco nového na Karlovce. Klub je místem, kde se mohou děti dobrovolně sejít a zabavit se pod dozorem vychovatelek. Máme tu taky počítač a hry Play Station, ale nejsou tu běžné „střílečky" a jsou tu platná pravidla. Hraji podle pořadníku, kam se zapíši, času mám 30 minut a hraji sám nebo s kamarády. Skončím a mohu změnit sedící polohu televizní v soutěžní aktivitu. Vyřádím se buď ve skákání na míči, ve slalomu na koloběžce, nebo si vyberu některou stolní hru.

Od září Špión sbíral o mládeži informace, aby pro ně vytvořil zajímavý program. První a největší touha byla - mít diskotéku jako dospěláci. Historické datum 21. 9. 2001 a probíhá nám 1. ANTIVIRUS CH DISKOTÉKA na zkoušku i s občerstvením zaměřeným na boj s chřipkou. Příprava trvala hodiny a ovocné šťávy a jednohubky zmizely během chvilky. Aparatura a organizátorka prošly zkouškou „ohněm" a přístavba přežila zkoušku „zátěžovou"! Líbilo se a ihned otázka: „Kdy bude další?" Proběhlo již 5 diskoték a postupně se vylepšují. Děti se na nich pod dohledem učí nenápadně základům společenského chování např.: „Není dovoleno vléci děvče násilím za vlasy na parket při pánské volence! Nedoporučuje se pánům utíkat na WC, když je dáma vyzvala k tanci!" Vznikají tu i první lásky, diskutuje se o nich a jsou vzhledem k věku velmi proměnlivé. V lednu přišla do klubu vítaná posila, zdvojnásobil se dohled na 40-50 dětmi zúčastňujícími se diskoték a přidaly se soutěže. Na poslední Velikonoční diskotéce se poprvé volila klubáckými dětmi MISS - ŠKOLNÍHO KLUBU.

Terezka Pospíšilová MISS I. STUPNĚ a Simona Krausová MISS II. STUPNĚ okusily potlesk s korunkou na hlavě a něco málo ze slávy Missek. V klubu se denně střídají různé skupiny dětí v počtu od 30-50 a od 4.-8. třídy, mají různé zájmy, ale soutěživost je vlastnost společná všem.

Tvrdý boj nastal v Kalmanově výdrži na míči. Výdrž na čtyřech na míči se nazvala podle Michala Kalmana, který ji vymyslel a po tvrdém boji s Pavlem Vojtíškem i vyhrál a pochutnal si na velké bílé čokoládě. Petra Vojtíšková se stala skokankou měsíce. Děti zvládnou udržet rovnováhu na míči již přes 40 minut a čtou přitom ABC a z některých se stávají opravdu malí akrobati. Mezi nejlepší patří Lucka a Andrea Bičišťová, Pavlína Musilová, Hanka Vojtíšková, David Mišík, Markéta Štajerová a Monika Štefánová. Po zakoupení klubácké koloběžky se hodnotí čas v malém slalomu a velmi dobré výsledky má Tomáš Jeník, Michal Kalman a Tomáš Roischel.

Další partu dětí oslovila výtvarná činnost. Dostaly volnou ruku v malování na zdi. A najednou malují i ty, které to v hodinách na čtvrtku nebaví a tvrdí, že malovat neumí. Postupně vznikl koutek „POHÁDKOVÝ" s Karkulkou a drakem, koutek „STRAŠIDELNÝ", který se hodí k našim debatám o záhadách a strašidlech. Sestavujeme horoskopy, vyhledáváme záhady pro KRONIKU TAJEMSTVÍ A ZÁHAD ŠKOLNÍHO KLUBU.

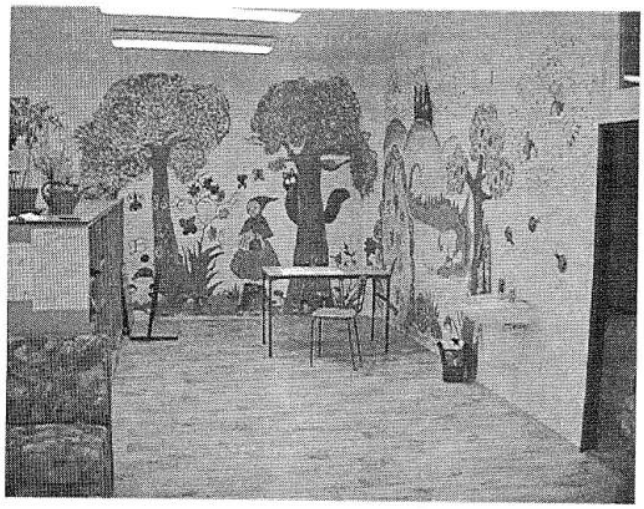
Spirituální oblast a diskuse k nim zajímají hlavně celou klubáckou 7. A a 7. B. Nejvíce malují Jana Steigerová, Petra Bílková a Stejskalová, Hanka Řeháčková, Terezka Pospíšilová, Lucka Myslivcová, Monika Gerhardtová, Zuzana Hladíková, Petra a Hanka Vojtíšková, Martin Lojda. Teď pracují na fantastickém podmořském světě. Jana a Petra pomáhají Martinovi a Davidovi Mišíkovým s postavami z oblíbené knihy Harry Potter. Hlavní postava, letící Harry na koštěti, vyděsil naši pani Drábkovou, když přišla ráno uklízet a proti ní se řítil ze zdi malý čaroděj, kterého namalovala Gábina Klepačová.

Rozvíjíme samostatnou četbu. Děti zaujala kniha J. Rowlingové Harry Potter. Škola nám zakoupila i hru Play Station Harry Potter, která rozvíjí fantazii a má spoustu přívrženců. Vláďa Vondruška se zájmem čte dnes už klasické dobrodružné knihy o Tarzanovi a byl i velmi úspěšný v naší soutěži všeobecného přehledu „Jak se stát milionářem Karlovy školy".

V březnu proběhla beseda na téma Sexuální výchova s MUDr. Krenčíkem pro děti od 6.-9. třídy.

Děti 4.-5. tříd se velmi rády zapojují do výzdoby klubu, ať je to předvánoční pečení perníčků či šití valentýnských srdíček či strašidýlek. Velmi rády hrají společenské hry RAMSES (boj o faraonův poklad) a KUFR, kde se nasmějí při pantomimickém předvádění úkolů. Především se tak baví děvčata Bičišťova, kluci Mišíkovi, Zuzka Hladíková, Monika Nováková, Žanetka Hrubá,

Pokračování na s. 14





Dokončení ze s. 13

Lenka Pořízová, Nikolka Bečvářová. Hned vedle klubu je školní kuchyň s jídelnou. Děti nadšeně uvítaly možnost soutěžit - O nejlepší bramborák, O nejlepší palačinku a připravujeme květnovou soutěž O nejlepší řízek. Soutěžící závodí i v estetické úpravě pokrmu a odborná porota závěrem rozděluje vyrobené či polárkové dorty.

Do konce roku nám zbývají 3 měsíce a nás čeká jistě spousta akcí. 26. 4. se těšíme do Prahy na muzikál Pomáda, zapojíme se do celoškolních oslav Dne Země, 30. 4. pojedeme na zámek Karlova koruna a do BIKERS CROWN k motorkářům prohlédnout si nejnovější stroje. V květnu si zařádíme opět na diskotéce a vyhlásíme volejbalový turnaj. Červen završíme 3 denním klubáckým výletem do Krkonoš na chatu Anička ve Velké Úpě. Nevyhneme se závěrečné diskotéce před prázdninami a školní klub osiří a jeho vychovatelky načerpají přes prázdniny sílu, aby poučené 1. rokem klubové činnosti připravily neméně zajímavý ba ještě pestřejší program pro všechny své milované KLUBÁKY na rok 2002/2003.

J. Mišíková, vychovatelka škol. klubu

STUDIJNÍ ZÁJEZD DO ŠVÝCARSKA

V dubnu se naše škola vydala na poznávací zájezd do Švýcarska. Ve středu večer zastavil velký, pohodlný autobus před školou. My jsme naložili svá zavazadla, nasedli jsme a vyjeli k rakouským hranicím. Cestou ještě přistoupila naše průvodkyně, která nás seznamovala během výletu s památkami.

První čtvrteční zastávka byla v rakouském Bregenzu, kde se nachází 70 km dlouhé a 30 km široké Bodamské jezero. Na něm plave 25 m od břehu divadelní scéna, na které se pořádají hudební festivaly. Poté následoval přesun do švýcarského Kreuzlingenu. Zde jsme vystoupili a pěšky jsme přešli švýcarsko-německou státní hranici do Kostnice, kde byl upálen, jak všichni víme, Mistr Jan Hus. Prohlédli jsme si všechny památky, kde Hus pobýval. Mezi ně patří: dům, ve kterém bydlel, Konzilgebäude, kostel, kde Mistra Jana Husa odsoudili, a místo upálení. Vrátili jsme se zpět k autobusu a ten nás odvezl do Schaffhausenu k Rýnským vodopádům. Byla to nádherná podívaná. Rýnské vodopády jsou staré asi 17 000 let a hluboké 13 metrů. Poslední čtvrteční zastávka byla v Zürichu, největším švýcarském městě. Šli jsme částí starého města ke kostelu Großmünster, který založil Karel Veliký. Po namáhavém dni jsme jeli konečně na naše ubytování v městečku Langnau.

V pátek za krásného počasí jsme se vydali do Bernských Alp. Cestou jsme se zastavili u Thunského jezera. Po příjezdu do Grindelwaldu jsme jeli lanovkou na horu First. Zde se nám otevřel nádherný pohled na alpské velikány. Viděli jsme hory Schreckhorn, Eiger, Mönch, Jungfrau, které dosahují výše až čtyř tisíc metrů. Po menší túře jsme došli k autobusu, prohlédli si hřbitůvek horolezců a jeli dále. Navštívili jsme krásné město Luzern. Tam jsme se procházeli po hradbách a vystoupili jsme na jednu z mnoha věží, odkud byl nádherný výhled do okolí. Dále jsme šli přes krytý dřevěný most jménem Mühlbrücke do katolického kostela. Po hodinovém rozchodu jsme měli sraz u Kappellbrücke, což je další krytý dřevěný most. Most byl opraven po velkém požáru v devadesátých letech. Naše průvodkyně nás dovedla k autobusu a jeli jsme na ubytovnu.

V sobotu dopoledne jsme poznávali kulturu sýru, jenž patří ve Švýcarsku k nejrozšířenější potravě. Navštívili jsme totiž sýrárnu v Affolternu, v údolí Emmental. Prohlídka se nám velmi líbila, mohli jsme ochutnat několik druhů sýrů. V poledne jsme zastavili v hlavním městě Švýcarska, v Bernu. V informačním centru jsme zhlédli multimediální program o hlavním městě. Dozvěděli jsme se, že symbolem města jsou medvědi, ti jsou i v městském příkopě. Potom jsme pozorovali zajímavé domy, viděli jsme i svatbu a opět výhled na město ze stometrové věže. Mohli jsme i porovnat bernský orloj s pražským. Odpoledne jsme strávili v muzeu poštovnictví a komunikací. Tady jsme si užili mnoho legrace, mohli jsme si vyzkoušet všechny starodávné i moderní způsoby doručování dopisů, jako je třeba potrubní pošta. Mohli jsme si vyrobit i vlastní poštovní známku. Navečer jsme jeli na chatu a tam se seznámili se švýcarskými kamarády. Povídali jsme si celý večer, mohu říci, že jsme si velice dobře rozuměli. Vyměnili jsme si adresy, teď se těšíme na první dopisy.

V neděli ráno jsme si sbalili a naložili svá zavazadla a pomalu se blížili k hranicím. Jeli jsme směrem na Vaduz, který je hlavním městem knížectví Lichtenštejnska. Tam jsme si prohlédli gotický kostelík, kde se odbývají všechny významné události knížecí rodiny. Jejich sídlo se nachází vysoko nad Vaduzem, který má pouhých 5 000 obyvatel. Poté jsme v tyrolském Innsbrucku navštívili bývalé sídlo Habsburků a také Goldenes Dachl., tedy zlatou stříšku, která je symbolem města. Potom jsme se přesunuli na olympijský stadion Bergisel se skokanskými můstky. Dopřáli jsme si také procházku nočním Salzburgem a pak jsme se blížili k rakousko-českým hranicím. Do Nového Bydžova jsme přijeli v ranních hodinách.

Zájezd se nám všem líbil, nad fotografiemi budeme ještě dlouho vzpomínat.

Martina Roischlová, 8. B, ZŠ Karlova

Karlováček opět zazářil

V roce 1996 vznikla na Střední pedagogické škole v Nové Pace pěvecká soutěž Novopacký slavíček, která získává stále větší popularitu nejen v celém východočeském kraji. Soutěž zahrnuje kategorie zpěvu: sólo, duo, trio a kvarteto. Od VI. ročníku soutěže byla zařazena i nová kategorie tzv. volných seskupení. Účastníky jsou děti z mateřských, základních i středních škol, dále pak i dospělí. Úroveň soutěže vyzdvihuje také účast vysoce fundované poroty (zástupci vysokých, středních a základních uměleckých škol).

Letos 10. dubna se konal již 7. ročník této pěvecké soutěže, které se účastnili i žáci ze ZŠ Karlova ul. Měli jsme zastoupení celkem ve čtyřech kategoriích. Mladší školní věk s velkým úspěchem vyhrál **Adam Kraus**, který byl zástupcem skupiny dětí z 1. a 2. třídy. **Kateřina Přibylová** získala 1. místo mezi žáky ze 4. a 5. tříd. V této kategorii celkem soutěžilo neuvěřitelných 50 žáků, kteří prošli z regionálních kol. Velkou radost jsme měli z vítězství **Simony Krausové** a 2. místa **Michala Říčana**, kteří nás reprezentovali v kategorii staršího školního věku. V této skupině byla opravdu tvrdá konkurence. Výkony žáků byly na velmi vysoké úrovni a dosti vyrovnané.

Za velký úspěch považujeme také vítězství našeho pěveckého souboru **Karlováček**, který se sice nepředvedl ve svém plném počtu, ale i přesto nadchl porotu natolik, že mu bylo uděleno 1. místo v kategorii volných seskupení.

Je obdivuhodné, že ze čtyř kategorií, do kterých jsme vyslali své zástupce, jsme si z Nové Paky odvezli čtyři první a jedno druhé místo. Poděkování patří všem dětem, které se pečlivě a svědomitě na tuto soutěž připravovaly pod vedením uč. Pavlíny Valentové. Gratulujeme a přejeme ještě mnoho dalších úspěchů.

V ulicích Nového Bydžova

V ulicích města často potkáváme lidi a míjíme stavby zahalené do anonymity, aniž bychom kolikrát věděli, co záslužného dělají, jaký význam v sobě mají, co pro město a jeho obyvatele dělají.

Rozhodl jsem se postupně oslovovat jednotlivé obyvatele, organizace, firmy a přiblížit jejich činnost na těchto stránkách.

Václav Žďárský, farář církve československé husitské

Pane faráři, mohl byste nám říci něco o historii a vzniku vaší církve?

Církev československá husitská (dále CČSH) byla založena 8. ledna 1920 v Praze na schůzi reformního duchovenstva římskokatolického, nespokojeného s tehdejším stavem církve, ve snaze o pokračování reformy církve. Nespokojenost se projevovala už dlouhá léta. Pramenila mimo jiné i z tehdejšího pocitu spjatosti moci církve s mocí Habsburků. Byla to tedy i záležitost politická.

Některé další důvody, které vedly ke vzniku nové církve: Kromě některých otázek věroučných to byla např. touha po zjednodušené bohoslužbě, srozumitelné všem, v národním jazyce. Dále zde byl požadavek zrušení celibátu (tzn., že kněží se budou smět ženit). Přijímání při Večeři Páně se má konat podobojí (tj. chléb a víno). Také se tu objevuje pro CČSH dosti specifický termín, tzv. svoboda svědomí, tzn., že člověk má vždy zůstat vnitřně svobodný, usilovat o konání dobra vždy a všude, ctíti Desatero Božích přikázání shrnutých Kristem do jediného přikázání lásky, hájit své poznání dobra, tj. své dobré svědomí i proti světské moci, ba i církevní, je-li špatná, třebas i proti vážených autoritám, přestávají-li být autoritami dobrými. Krátce - nedělat nikdy nic, co se příčí mému dobrému svědomí, mému vnitřnímu poznání skutečné Boží dobroty, i kdybych z toho měl třeba problémy s mocí jakéhokoliv druhu, a usilovat vždy o poznání vyšší.

Jaká je organizace a struktura CČSH?

Struktura CČSH je dána snahou po demokratickém způsobu správy církve. V čele stojí patriarcha s výkonným aparátem, zvaným ústřední rada. Pod ním je sbor biskupů s diecézními radami, spravující diecéze. Diecézí je nyní šest: pražská, královéhradecká, plzeňská, brněnská, olomoucká a ve Slovenské republice bratislavská. Biskupů je tedy také šest. Pro větší operativnost se každá diecéze dělí na tzv. okrsky, které sdružují vždy několik náboženských obcí. Náboženskou obec pak tvoří duchovní a členové církve. Biskupové a patriarcha se volí ze všech řádných kněží církve (předepsaným vzděláním, dobou služby a věkem) a jsou volitelní na šest let - není to tedy funkce doživotní. Biskupa volí po výběrovém řízení v okrscích zástupci náboženských obcí z diecéze - z každé duchovní a jeden vybraný člen /laik/ - na tzv. diecézním shromáždění. Stejným způsobem je volen na celocírkevním shromáždění patriarcha - volí jej duchovní a jeden laik, ze všech náboženských obcí SČSH. Každá náboženská obec je kromě duchovního spravována radou starších, která má při rozhodování v záležitostech obce dost velké pravomoce. Obec se schází jednou ročně k výročnímu shromáždění, okrsek k okrskovému a diecéze k diecéznímu shromáždění, církev jako celek pak při volbě patriarchy, nebo jednou za několik let na diecézním sněmu, kde se řeší aktuální otázky věroučné, právní (např. vztah církve a státu), změny v ústavě církve, v řádech církve apod. Každá tato změna je opět odhlasována duchovním a jedním zástupcem každé náboženské obce. Nutno ještě podotknout, že hlavou církve není patriarcha, ale Pán Ježíš Kristus. Snažím se to trochu srozumitelně a co nejstručněji vysvětlit. Snad mi trochu rozumíte.

Jak byste nám přiblížil vaši náboženskou obec?

Obec novobydžovská čítá nyní 849 matričních členů, těch opravdu věrných křesťanů, kteří si váží svého křtu, však mnoho není. Našel jsem tu ale několik takových, kteří, cituji řády CČSH „touží naplnit současné snažení mravní a poznání vědecké Duchem Kristovým". Lidově řečeno, našel jsem zde lidi, kteří touží žít jako lidi, Boží stvoření, kterým nestačí přežívat ze dne na den za každou cenu a jakýmkoliv způsobem, třeba na úkor druhých, a pak v bačkorách s pivem u televize nadávat na politiku a v osamění čekat na smrt. Snaží se prožít svůj život užitečně a důstojně dle řádu Desatera a Kristovy obětavé lásky. Snaží se, aby nikde v tomto někdy velmi odcizeném, dravém, tvrdém a bezcitném, komerčním a konzumním světě nebyl sám, bezradný, bez základních životních perspektiv. Navštěvujeme nemocné, sbíráme šatstvo pro diakonii, scházíme se na biblických hodinách, při středečních posezeních u kávy. V dobré spolupráci s Klubem Emy Destinnové pořádáme hodnotné koncerty pro školy i veřejnost. Jezdíme na společné výlety. Máme tedy své místo v kulturním životě tohoto města. Nikdo není odmítnut, kdo např. slušně požádá o křesťanský pohřeb z našeho sboru. Máme zájem o pomoc při výchově vašich dětí. Staráme se, aby nám budova nespadla na hlavu, dost obtížně sháníme peníze na její opravu. Díky loňské pomoci městského zastupitelstva se nám menší opravy střechy apod. daří. Vyvrcholením našich setkání je nedělní setkání u Božího slova, společných modliteb, Kristova stolu.

Velký kus života jsem prožil v dělnické profesi. Nejde mi o sektářsky uzavřenou společnost jakýchsi církevnických přesvatých elitářů. Rád bych, aby nás naše setkání vzájemně obohacovala. Přeji všem, kdo mezi nás zavítají, i nám samým, aby nám spolu bylo dobře.

Děkuji Vám, pane faráři, za rozhovor.

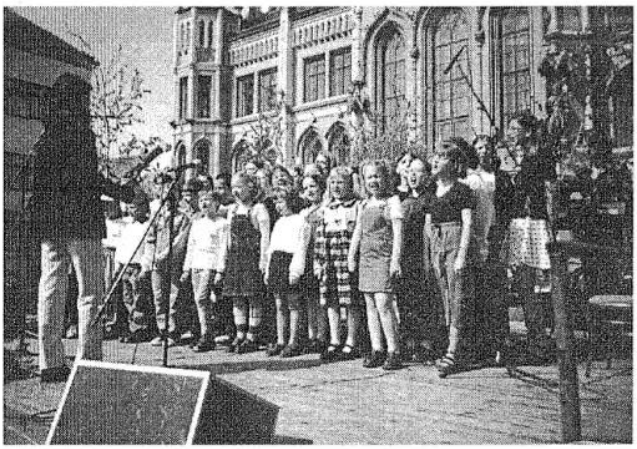
PV

První propagační přednáška o československé církvi husitské se v Novém Bydžově konala již 22. února 1920. Za necelý rok - 13. února 1921 - se věřící zúčastnili první bohoslužby československé církve, která byla celebrována jako polní mše u Lípy svobody v parku. Den nato vyslechli zájemci o novou církev přednášku „Čechové a Řím - církev československá".

Po delších sporech o užívání římsko-katolických kostelů i pro bohoslužby československé církve a po kratším období bohoslužeb o nedělích v zasedací síni radnice bylo na mimořádné valné hromadě v říjnu 1925 rozhodnuto, aby byly zakoupeny potřebné pozemky pro stavbu sborového domu. V zimě začala peněžní sbírka mezi členy a na jaře 1926 byly již položeny základy stavby. Slavnost položení základního kamene se konala 23. května 1926. Do podzimu byla stavba podle návrhu sdružení stavitelů v Chocni pod střechou. Celá stavba pak byla dokončena a slavnostně otevřena 6. července 1927, v den upálení M. Jana Husa. Bude tomu právě 75 let.

J. P.

VÍTÁNÍ JARA



Karlováček má za sebou už řadu úspěchů a také brzy vyjde jeho CD



Hvězdičky z Karlovky známe také z mnohých akcí pořádaných školou. Zpívají pěkně a s chutí.



Dechovka ZUŠ čeká, až ředitel Filip domluví. Pak to pod taktovkou pana Sedláka „rozbalí".



Univerzální orchestr ZUŠ - v popředí pozadí vedoucího pana Vagenknechta



Rány, šrámy, kuří oka, vše vyléčí Kolaloka, volal moderátor Mirek spolu s účinkujícími na úvod. A nikdy nezklame, dodáváme. *PaK*



Přísloví o nedaleko padajícím jablku naplnil syn kapelníka Májovanky Honzík Perný, který vzbudil zaslouženou pozornost

Na letošním „Vítání jara" 1. května se na novobydžovském náměstí představila hudební škola se dvěma orchestry, pěvecké sbory Karlováček a Hvězdičky Základní školy v Karlově ulici a taneční C & K skupina Kolaloka. Na závěr zahrála dechovka Jardy Perného Májovanka. Akci zhlédlo za pěkného počasí kolem dvou set diváků. Účinkující svými výkony přesvědčili, že mají veřejnosti co nabídnout. Pořad moderoval Mirek Tupec. Za příjemné dopoledne patří dík všem souborům a pořadatelům.

BABA JAGA BY MĚLA RADOST

V úterý 30. dubna tohoto roku konal se na zahradním prostranství městského zařízení MEKKA všečarodějnický slet omladiny novobydžovské a blízkého okolí. Kouzelnická budoucnost našeho rergionu prezentovala se zde ukázkami toho vskutku nejlepšího, co vychází z tradic starého, dobrého a vpravdě poctivého čarodějnictví. Let na koštěti byl dovedností tou zhola nejzákladnější. Jak naši mladí předvedli, dokáží se porvat i s takovými záludnostmi čarodějnického řemesla, jakými bezesporu jest metání míčků do úst plátěných, dvojrozměrných kolegyň či zvládnutí zapeklitého slalomu. Na vše dozírali přísní a nekompromisní rozhodčí pod laskavým vedením paní Zdenky Rudolfové. A jak klání dopadlo?

Kategorie do 5 let věku: 1. místo - jistý Dominik (4 roky)
2. místo - D. Kubernát (2 roky)
3. místo - jistý Štěpánek (1 rok!!!)

do 9 let věku: 1. místo - J. Zhříval (6 roků)
2. místo - L. Brodský (7 roků)
3. místo - L. Kubernátová (6 roků)

do 15 let věku: 1. místo - M. Nováková (10 roků)
2. místo - P. Vlášek (13 roků)
3. místo - L. Barvířová (14 roků)

Po této části branně závodní následovala tradiční již volba miss čarodějnice 2002. Zde předvedli mladí adepti kouzelničtí, že dokáží nejen ledacos vyčarovat, dobytek uhranout, či se do podoby netopýra převtělit, nýbrž i své okolí pobavit zpěvem, básní i tanečkem, za což často sklízeli zasloužené ovace. Pečlivá a nezaujatá porota složená z několika diváků svědomitě hodnotila a vybírala ty nejlepší z nejlepších. Ačkoli byli všichni soutěžící tak krásní, že se pod ledaským z přihlížejících kolena z té nádhery až hrůzou roztřásla, vyhráti mohl, bohužel, toliko jeden. Tou šťastnou se pro tento rok stala *Eliška Prouzová,* oč menší, o to strašlivější. Na 2. místě se umístila, též příšerně strašidelná *Klárka Kohoutová.* Třetí pak skončila jistá *Hnátová Pavlína,* kterou bylo by mi jen těžko zde popsati, jelikož vzpomenu-li jí, chvěji se strachy na celém těle a vlasy vstávají mi ještě dnes hrůzou na hlavě.

Na závěr dovol mi, milý čtenáři, vysloviti skromné přání milovníka regionální zábavy: Nechť i příští rok zaplane na zahradě Městského klubu kulturních alternativ - ať již se bude tento jmenovat jakkoliv - v tento den oheň a malým čarodějnicím a čarodějům ať je zde tak dobře, jako bylo letos.

Jan Skalický



V čele čarobálu vítězka a královna pro rok 2002

VELKÝ ÚSPĚCH MALÉ ŠKOLY

22. dubna 2002 proběhla přijímací řízení na středních školách v celé České republice. I žáci naší školy, Základní školy v Hlušicích, se jich zúčastnili.

Naše škola patří k menším školám počtem svých žáků, ale svým vybavením patří mezi lepší standard v okrese Hradec Králové. Je zde instalovaná počítačová učebna se zapojeným internetem, jazyková učebna, dobře vybavená školní kuchyňka a další moderně vybavené prostory sloužící k výuce i zájmovým činnostem žáků. Nejenom díky tomuto podnětnému zázemí zaznamenali naši žáci velký úspěch u přijímacích zkoušek na střední školy, kam se hlásilo 75% žáků 9. ročníku. Všichni tyto zkoušky zvládli a většina z nich byla přijata na vybrané střední školy. Takováto situace je obvyklá i na jiných školách. Pokud se však podíváme blíže, zjistíme zajímavá fakta.

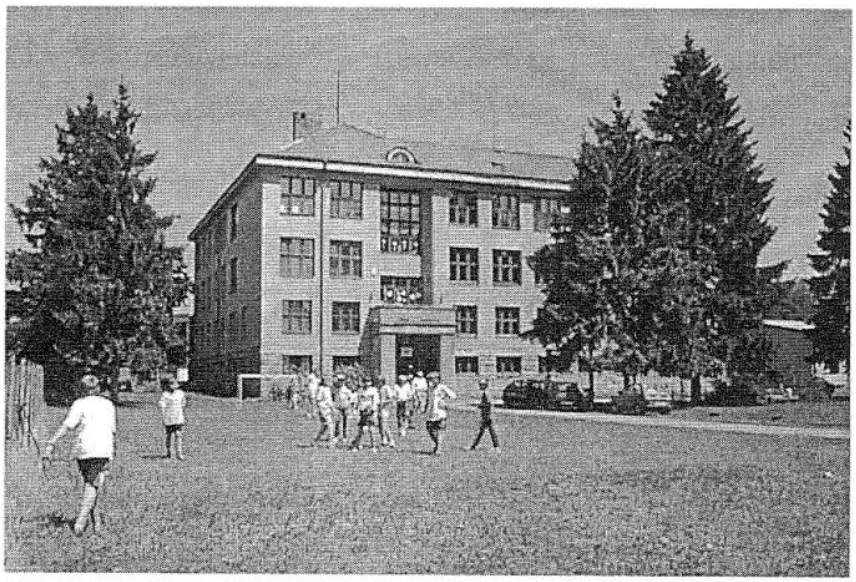
Tak například žákyně Libuše Mrázková se přihlásila na Střední hotelovou školu v Turnově. Ze 103 žáků, kteří dělali přijímací zkoušku, skončila na 1. místě. Na téže škole se na 14. místě umístila Martina Coufalová. Vynikající 1. místo ze 60 přihlášených žáků získala Lucie Szejutová na SOŠ sociální péče a správní činnosti v Hořicích. Také na SOŠ v Novém Bydžově naši žáci zabodovali.

Z 50 přihlášených žáků skončila Petra Špičáková na 2. místě a Lucie Klozová na 6. místě. Úspěšné je i 4. místo Hany Šandové na Zdravotnickou školu v Novém Bydžově. Pěkně se umístila také Lenka Hloucalová na Střední pedagogické škole v Litomyšli, 23. ze 123 žáků, i Pavla Filounková na Střední hotelové škole v Poděbradech, kde byla 69. ze 194 přihlášených žáků.

Za tímto úspěchem se skrývá především poctivá práce a píle našich žáků. Zároveň je také určitě výsledkem práce celého pedagogického sboru při ZŠ Hlušice. Může být i dokladem toho, že i malá škola může zažít takovýto velký úspěch.

Popřejme tímto našim žákům mnoho úspěchů v jejich dalším studiu i životě.

MJ



POHÁDKA O RYCHTÁŘCE

Bylo jedno hezké, malé království. V něm vládl král, který kdysi byl Honza, zvaný hloupý. V tom království šlapalo všechno jako po másle. Jenom rychtář a jeho žena byli kvítka k pohledání. Rychtář se totiž snadno nechal zmanipulovat svou ženou fúrií. Ten rychtář měl nejkrásnější dcerku v království.

Na druhém konci království, na samotě v chudé chalupě žila vdova se svým synem Jakubem. Jednou řekla svému chlapci: „Synku, my žijeme tady na samotě, musíš jít do světa na zkušenou, jako před lety šel náš pan král." Jakub nebyl tak líný jako před lety hloupý Honza a řekl mamince: „Já do toho světa půjdu a najdu si tam svoji vlastní princeznu." Tak tedy šel. Také si řekl, že musí najít nějakou práci. Šel svým rodným lesem, houkaly mu na cestu sovy, samozřejmě v noci, hrdličky cukrovaly přes den, tak mu cesta dobře ubíhala. Na kraji toho lesa žil sedlák, který měl velký statek. Jakub tedy prišel na dvůr toho statku, zaklepal na dveře a řekl: „Hej, hospodáři, neměl byste pro mě nějakou práci?" Zavolal na muže, který se mu zdál jako hospodář. Starý, nevrlý hospodář křikl na chasníka: „Co chceš, chlapče? Práce je tady jako na kostele." Jakub se tedy dal do díla a pracoval za deset. Sedlák si ho chválil i když někdy bručel, byl to docela hodný chlapík. A byl podobný i svému bratru rychtáři.

Jakub byl do doby, dokud se za ním rychtář nebyl podívat. Sedlák pořádal hostinu pro svého bratra rychtáře. Rychtář přišel se ženou a svou dcerkou Aničkou. Jakub se do ní zahleděl, hned jak ji u stolu uviděl. Rychtář řekl své ženě a bratrovi, když čeledína uviděl: „Bratře, takového čeledína bych ve svém panství potřeboval." Jeho žena se ohradila: „Čeledínů máme dost, ještě nám dceru odloudí." Rychtář chvíli váhal, ale pak ji okřikl: „Mlč, ženo, naši čeledíni již jsou stáří a na práci nestačí."

Sedlák tedy dal Jakuba svému lakomému bratrovi. Jeho lakotu poznal Jakub na vlastní kůži. Rychtář ho nechával o chlebu a vodě, ale Anička mu nosila, co zbylo od večeře. Anička brzy opětovala Jakubovu lásku. Všechno by bylo v pořádku, kdyby si jednou nevyšli na procházku při měsíčku. Rychtářka se probudila a zjistila, že Anička tam není. Šla k oknu a uviděla je v parku. Zlostně se na ně podívala jako sůva. Rychtářka si zprávu o své dceři nechala na ráno, kdy to oznámila svému muži. Ráno zakokrhal kohoutek, rychtář se protáhl a dal si jitrničku k snídani. Ale ještě ji nedojedl a rychtářka mu oznámila, co se v noci přihodilo. Rychtář zbrunátněl a zakřičel na Jakuba: „Ven, půjdeš do vězení!" Skočil ke dveřím, vzal si kabát a šel za soudcem. Protože rychtář byl brán za úctyhodného člověka, soudce odsoudil Jakuba rychle a bez okolků. Když přišla Anička z louky a polí, zjistila, že je Jakub ve vězení. Běžela za otcem a usedavě se rozplakala. „Tatínku, proč jsi to udělal?" On se na ni podíval tak divně, div se jí srdce nerozskočilo. Nemusel ani nic říkat a již jí bylo všechno jasné. Běžela tedy z domova na louky, běžela tak dlouho, až únavou padla do trávy a usnula.

Zdál se jí sen o dobré čarodějnici, o které jí vyprávěla maminka, když byla malá. V tom snu se jí zdálo, že by jí čarodějka mohla opravdu pomoci. Ve snu jí žena dávala kámen kulatého tvaru. Když se ráno probudila, zjistila, že v trávě je opravdu křišťálový kámen ve tvaru koule. Vzala jí do dlaní a pohladila. Ukázala se před ní tvář dobré čarodějky Hodnomilky a najednou promluvila: „Aničko, koule, kterou máš, má obrovskou moc, takovou, že otevře vrata vězení a dá ti to, co chceš. Musíš do křišťálové koule nasbírat hodně slunečních paprsků, a když v noci pohladíš ten křišťál, rozsvítí se a rozpustí se v železo, které ho drží ve studené cele." Anička si položila poklad do trávy a pár hodin osvětlovala kouli slunečními paprsky. Potom ji schovala do ranečku jako buchty. Když byl večer, nepozorovaně vyklouzla z domu. Přišla tedy a zavolala na Jakuba. „Jakube, budeš vysvobozen, jenom chvíli počkej. Musím dát proti tyčím v okénku křišťálovou kouli." Jakub jí řekl: „Ano, tak to udělej." Protože ve starých vězeních nebyla okna, ale jenom mříže, rozpukly se tyče jako kdyby do nich řízl a Jakub byl volný. Objali se a byli strašně šťastni.

Když rychtář ráno zjistil, že Jakub z vězení zmizel, poslal vzkaz až ke králi. Král byl už ovšem chytrý a poslal pro Jakuba. Ale řekl jim, aby ho nevylekali. Když si pro něj přijeli, řekl Jakub: „Rád půjdu ke králi, už jsem o něm hodně slyšel." Král znal i čarodějku Hodnomilku, a když slyšel, že mu pomohla, řekl si, že to nebude žádný vagabund. Přijal ho se smíchem a zeptal se ho: „Jak se daří tobě a tvé matce?", protože dobrý král ví o všech svých lidech. Jakub u krále uviděl něco, z čeho úplně zkoprněl. Sedmihlavého draka a vedle něj ještě jednoho malého. Bucifa a Bucifálka. „Co chceš, Jakube?" - „ Chtěl bych, aby se vyjasnilo to, kvůli čemu jsem byl uvězněn. Miluji totiž Aničku, dceru rychtářovu a rychtářce se to nelíbí." Král si dal rychle zavolat rychtáře a vyčinil mu za to, že uvěznil Jakuba, syna vdovy po dřevorubci z černého lesa.

Tak to je, milé děti vše a poučení z toho plyne, že máme k lidem být přející a ne nepřející. A byla svatba veliká a Bucifal tam pouštěl zábavnou pyrotechniku a dohlížel na to, aby se nikomu nic zlého nestalo. Jakub s Aničkou spokojeně žili, měli kupu dětí a měli se rádi.

Autorem pohádky je Ladislav Holub z ÚSP Zbůch u Plzně, který je tělesně postižený a tuto pohádku nadiktoval sestřičce, když se léčil v nemocnici v Novém Bydžově.

* * *

Pohádkový rej čarodějnic

Ve středu 24. dubna 2002 v dopoledních hodinách si v dětském oddělení knihovny daly sraz čarodějnice. Děti uvítaly dvě živé čarodějnice v podobě převlečených knihovnic a spousta dalších čarodějnic, vyrobených z látek, těsta, dřeva, kreslené v různých knížkách. Ve vestibulu knihovny děti viděly čarodějný hrad s čarodějnicí na cimbuří.

Program jsme zahájily čtenou pohádkou z knihy Malá čarodějnice od Ottfrieda Preusslera. Následovaly různé soutěže. Děti malovaly obrázky čarodějnic, hledaly v bludišti cestu k čarodějnici, modelovaly čarodějnice, strefovaly se míčky do huby čarodějnice a vymalovávaly čarodějnici.

Při odchodu se s dětmi čarodějnice loučily a daly jim sladkou odměnu. Za dopoledne se v knihovně vystřídalo na šedesát dětí. Dětem i paním učitelkám se náš program líbil.

Dobroslava Strnková
a Blanka Seidlová

Super přání maminkám k svátku

Kdo šel 22. 5. odpoledne do Městské knihovny v Novém Bydžově, možná se trochu zarazil. Romská drobotina, školáci od první až do deváté, rodiče a příbuzní bez rozdílu pohlaví a věku plnili prostory kulturního klubu MEKKA, které Sdružení pro romskou vzdělanost zapůjčil MěÚ Nový Bydžov, pod jehož záštitou toto Sdružení pracuje.

Svátek měly maminky sice 12. května, ale my jsme jim přáli právě tuto středu. Básničky i hudební vystoupení, dramatizace pohádky Mášeňka a tři medvědi, kouzelnická čísla, rozpočítávadla a tanec. Čeština se střídala s romštinou, malí s velkými. Pořad moderoval pan štefan Bužo, který od loňského září pracuje na Zvláštní škole jako romský asistent. Několika větami přiblížil romskou historii předseda Sdružení pan Zdenek Mital, který rovněž připomněl jeho hlavní cíl - postupně zlepšovat vzdělanost romské komunity jako celku a vyvést ji tak ze současné nelehké pozice. Největší radost jsme měli z účasti rodičů a příbuzných, jejichž množství předčilo naše očekávání. Padesát připravených židlí zdaleka nestačilo a sál byl nakonec doslova nacpán. V závěru všechny příjemně překvapilo vystoupení začínající novobydžovské romské hudební skupiny.

Nikdo z přítomných nelitoval, že přišel. Byly to jejich děti a jejich kultura. Maminky dostaly malá přáníčka a všichni slib, že tohle setkání nebylo poslední.

Akce plánované Sdružením v dalším období:

- **29. 5. - cyklovýlet na Hrádek u Nechanic s prohlídkou zámku;**
- **18. - 21. 6. - čtyřdenní výlet do Jičína - turistika, přírodní a kulturní památky Českého ráje;**
- **prázdniny - týdenní pobyt v rekreačním zařízení MěÚ Nový Bydžov v Poniklé.**

Taťána Konečná
statutární zástupce školy

MALÉ POVÍDÁNÍ O ČAJI

Proč právě o čaji? Protože pití čaje je staré jako lidstvo samo, časem se stalo obřadem a bez patřičného rituálu by si snad ani někdejší čajomilové ani nepochutnali. V zahraničí to platí dosud, jenom u nás v Čechách se na patřičnou úctu k tomuto zlatavému nápoji trochu pozapomnělo. Spěcháme, ráno je výborný ke snídani, ale kdo z nás si ho tak časně po zazvonění budíku opravdu vychutná? V zaměstnání možná osvěží, ale v myšlenkách se nám honí úkoly, které nás ještě čekají. Kdo by myslel právě v tento čas na čaj. A čaj o páté? Snad jen fráze nebo ho někdo skutečně pije, když je právě potřeba zrýt zahradu nebo vyžehlit prádlo? Možná večer u televize, ale to nemá nic společného s tou pravou atmosférou, kdy zavoní v pokoji a začne blahodárně působit. A on to skutečně umí, záleží jenom na nás, zda ho přijmeme jako nového kamaráda a společníka v dnešní tak uspěchané době. Chtěla jsem na těchto a snad i příštích řádcích připomenout, že pití čaje není jenom obyčejné zahánění žízně, ale něco víc, co si zaslouží pozornost.

J. Kvačková

Prodejna Zdravíčko (proti kinu vedle masny) nabízí pravé černé čaje, zelené, červené, ovocné, bylinkové, himalájské i různě ochucené. Těším se na vaši návštěvu.

Novobydžovská restaurace **PRO-GUINNESS**

Srazy, večírky, setkání, svatby, školení.
Letní zahrádka - terasa.

Tel. 0448/523 729



Plus
Diskont potravin

Mezinárodní obchodní společnost
PLUS DISCOUNT spol. s r. o.
přijme
pro nově připravovanou prodejnu v Novém Bydžově
PRODAVAČE - PRODAVAČKY

Zájemci o přijetí, hlaste se, prosím,
na tel.: 0602/28 86 29 pan DRAŽAN.

Plus je levný!

Sklárny Bydžov

SKLÁRNY BYDŽOV, a.s.
BL, spol. s r.o.
U MLÝNA 1430
504 01 Nový Bydžov

- **KŘIŠŤÁLOVÁ SVÍTIDLA**
- **BROUŠENÉ SKLENĚNÉ OZDOBNICKÉ PŘEDMĚTY**
- **LUSTROVÉ OVĚSY**
- **BROUŠENÉ LAHVE, VÁZY, POPELNÍKY**

TEL.: 0448 / 52 03 02
FAX : 0448 / 52 13 67
www.sklarny-nb.cz
E-mail : bl-sklarny.nb@sklarny-nb.cz

Zajímavosti

O RADNICI V ROCE 1888. RUCH, obrázkový časopis pro zábavu a poučení, uvedl v seriálu „Památné radnice v Čechách" od B. Bernaua o novobydžovské radnici i tyto věty: „Stará radnice byla budova jednopatrová, ozdobená ve střeše dvěma vysokými, statnými štíty. Uprostřed stála dosti vysoká, do náměstí vyčnívající věž, dle všeho později přistavěná. Do té věže vedly zvenčí, z náměstí, ze dvou stran kamenné schody, po kterých se vstupovalo skrze věž přímo do prvního patra radnice. V dosti ozdobné báni věže byl zavěšen malý zvonec, kterým se ještě v první polovině tohoto století měšťanstvo ku schůzím svolávalo, zvláště když byl čas ku placení 'kontribuce'. Také sloužíval tento zvonec za umíráček v tu dobu, když se vyváděl k smrti odsouzený na popraviště.

V podobě té stávala stará radnice již za času Ferdinanda II., čemuž nasvědčoval v hořejší části věže umístěný císařský orel se znamením F. II. Rozsáhlé vnitřní místnosti staré radnice upotřebeny byly co pivovar, což si po vyhoření starého pivovaru v Hradecké ulici právovareční společnost bezprávně přivlastnila. V pozdějším čase vedla obec ze starého magistrátu o tyto místnosti s právovárečníky spor, v kterém ale následkem promlčení důkazů vlastnictví podlehla. A tak se i stalo, že když ku stavbě nové radnice díl pozemních místností se měl upotřebiti, obec za odstoupení jich nucena byla právovárečníkům 3.276 zl. zaplatiti.

Vedle staré radnice stával obci patřící jednopatrový kamenný dům tak zvaný „Hruškovský", ve kterém se rozličné obecní úřadovny nacházely. Obě budovy sešly nedbalostí bývalého magistrátu konečně tak, že mnohé části byly skoro na spadnutí. Přesto ale byly hlavní zdi, jak se při bourání ukázalo, skálopevné a výloha několika tisíc zlatých na opravu byla by dostačila tuto budovu do dobrého stavu přivésti, kdežto by obecní důchod o velikou sumu peněz byl zůstal bohatším. ...

Průčelí radnice jest až na některé odchylky v „moderní" gotice provedeno. První patro obsahuje prostranný sál, určený k zasedání obecního zastupitelstva, pak pět úřadoven. V zadním díle budovy jest umístěno obecní zastupitelstvo, v jednom díle druhého patra okresní hejtmanství, v přízemí berní úřad, občanská záložna, obecní věznice a byt strážníka. Ostatní místnosti byly aneb jsou snad ještě i soukromníkům pronajaty, z čehož vidno, že nynější radnice spíše jest činžovním domem než obecní úřadovnou, kterému účelu pouze měla sloužiti.

Roku 1865 byla stavba, která více než 80 tisíc zlatých stála, ukončena. K tak značnému vydání vyčerpaly se veškeré prameny obecních příjmů a město muselo si ještě 20.000 zl. u zemské hypoteční banky na radnici vypůjčiti.

Budova, jak nyní stojí, slouží ovšem městu k nemalé okrase."

Z naší matriky

NAROZENÍ

Jakub Hrubý
Michal Novotný
Jan Mikulka
Sabina Emanovská
Radek Tulej
Tomáš Kloz
Štěpánka Kunstová
Michaela Svatoňová
Tomáš Janeček
Natálie Demeterová
Natálie Machová
Martin Teplý
Jan Norbert Kounic
Adam Zezulka
Nikola Kotýzová

SVATBY

Ladislav Mňuk
Anna Škaloudová
Ondřej Stoklasa
Soňa Húsková
Jakub Pavelka
Petra Pažoutová
Petr Sýkora
Soňa Čapounová
Hynek Pšenička
Denisa Bandová
Jiří Králíček
Jana Palečková
Ladislav Kršek
Jana Dubská
Jan Dlouhý
Hana Bílková
Jiří Hansl
Martina Maršíková
Martin Poláček
Jitka Musilová
Jaroslav Unger
Dagmar Kučerová
Jiří Petráček
Petra Peřinová

ZLATÉ SVATBY

Zdeňko a Jaroslava Rosůlkovi
Jaroslav a Zdenka Štočkovi

DIAMANTOVÁ SVATBA

Josef a Františka Zajíčkovi

ÚMRTÍ

Břetislav Pospíšil
Vlasta Hladíková
Márie Kovalská
Stanislav Vejr
Dagmar Novotná
Miroslav Bárta
Eduard Hartman
Jaromír Busta
Zdeňka Vlková
Karla Müllerová
Marie Myšková
Věra Malečková
Zdenka Kapková
Jaroslav Fišer
Věra Pavelková
Zdeněk Mádl
Jarmila Macáková
Věra Klozová
Marcela Tomášová

NOVOBYDŽOVSKÝ ZPRAVODAJ
Vydává Městský úřad v Novém Bydžově jednou za dva měsíce. Řídí Jaroslav Prokop s redakční radou. Počítačová sazba a grafická úprava Jiří Macner.
Adresa redakce: Městský úřad, 504 01 Nový Bydžov, telefon **520 310**, e-mail: **zpravodaj@novybydzov.cz**
Tisk V. & A. Janata, s.r.o., Nový Bydžov, tel./fax 23036.
Náklad 1000 výtisků. Mimobydžovským zájemcům zasíláme časopis poštou. Cena jednoho čísla 7 Kč.
Uzávěrka příštího čísla 28. 6. 2002.